

ملخص البحث

استخدم البشر الكلمات إتصال الكلام في التواصل ، لا يكون الكلام على الجمل لبعض المراجع ، بل تعمل الكلمة شيء ما. لا يمكن العثور على الكلام في المحادثة اليومية ، بل العثور الكلام في الأفعال الأدبية ، منها أفلام الرسوم المتحركة كونغ فو باندا ٣ أنتيجته *DreamWorks Animation* و الترجم إلى اللغة المختلفة ، منها باللغة العربية.

أغراض تحقيقها من الدراسة هي (١) لمعرفة أنواع أفعال الكلام التوجيهية في رسوم متحركة كونغ فو باندا ٣ ، (٢) لمعرفة وظيفة أفعال الكلام التوجيهية في رسوم متحركة كونغ فو باندا ٣. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الوصفية التحليلية ، تقنية جمع بيانات مستخدمة طريقة السماع و تتبعها طريقة الكتابة ، ثم الطريقة التحليلية المستخدمة هي الطريقة المكايانات خارج النطاق.

نتائج هذا البحث هي (١) نوع أفعال الكلام التوجيهية في الحوار رسوم متحركة كونغ فو باندا ٣ منها أفعال الكلام التوجيهية الأوامر و أفعال الكلام التوجيهية النصائح و أفعال الكلام التوجيهية المحظورة و أفعال الكلام التوجيهية الطلبي و أفعال الكلام التوجيهية الدعوة. (٢) تتكون وظيفة أفعال الكلام التوجيهية في الحوار الأفلام الرسوم المتحركة كونغ فو باندا ٣ هي ١١ بيانات تتكون من : الوظيفة الأوعز ستة بيانات ؛ وظيفة الأمر عشرة بيانات ؛ الوظيفة الإلزام بيانات واحدة؛ الوظيفة الذكر بيانات واحدة. الوظيفة الحظر بيانات واحدة. الوظيفة المنع بيانات واحدة. الوظيفة التوقع بيانات واحدة. الوظيفة الطلب ثلاثة بيانات ؛ الوظيفة السؤال ستة بيانات ؛ الوظيفة الدعوة أربعة بيانات ، و الوظيفة التعرض بيانات واحدة.

الكلمات الرئيسية: الأفلام الأفلام الرسوم المتحركة كونغ فو باندا ٣ ، التدولية ، أفعال

الكلام ، التوجيهية