الباب الأوّل

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

التعليم هو عنصر من عناصر التربية بإلقاء العلوم أو المهارات وهي محاولة أساسية تربوية لتوجيه التلاميذ وإشرافهم إلى أحسن وجه. فالتعليم إذن من ألوان الخبرات الحيوية التى تستند في تكوينها ونموها ونضجها إلى أصول معينة.

وليس التعليم من المحاولات العشوائية أو الأعمال الارتجالية التي تؤدى على أية صورة دون ارتباط بقاعدة أو تقييد بالنظام أو أن التدريس نوع من المهارات العلمية تكتسب المرانة عليه بالتمرس والتدريب. وقال بهاءالدين (2007 : 116) إن التعليم هو عملية لمساعدة المتعلم حتى يستيطع أن يتعلم جيدا.إن عملية التعليم ليست لتدريس فحسب ولكنهامحاولة لترقية الرغبة والدافعية وتجديدنشاطات المتعلم ليكون تعلمهم ديناميا ومؤثرا لتحصيل أغراض التعليم.

ومن مواد التعليم اللغة العربية، ولها دور هام فى إندونيسيا، لأن أكثر سكانها مسلمون وهم في حاجة إليها لدراسة القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ودراسة المصادر الإسلامية التي كتبها المؤلفون باللغة العربية. إضافة إلى ذلك، يتم تعليم اللغة العربية في إندونيسيا بمؤسسات نظامية كانت أم غير نظامية. وهذا يدل على أن اللغة العربية ذات أهمية لتعلمها.

هناك كفاءتان لتعليم اللغة العربية، أولا كفاءة لغوية تتضمن أنواع فروع اللغة، منها: المحادثة والمطالعة والإملاء والإنشاء والمحفوظات والقواعد (النحو والصرف) والبلاغة.ثانيا كفاءة اتصالية هي التعليم اللغوي الذي يتضمن مهارات، وهذه المهارة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

تنقسم على أربعة أقسام، مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

ومن المؤسسات التربوية في إندونيسيا جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج، فيها يتعلّم الطلبة العلوم الدّينية وكذلك لتكوين الطلبة المتكامل هم يتعلّمون العلوم المتنوّعة وهي مهارات اللغة وتدريب القواعد واستيعاب المفردات والمطالعة والإنشاء والبلاغة والدلالة وغيرها من العلوم المتنوّعة.

ومن المواد اللغوية المدروسة في هذه الجامعة المطالعة وهي فرع من فروع اللغة العربية وإحدى المواد الدراسية التي يدرسها الطلبة في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج.

تسمى المطالعة تارة بالقراءة، وهي مادة القراءة التي تهدف إلى إقدار الطلبة على القراءة الصحيحة وفهم المقروء بطريقة القراءة الصحيحة بصوت جهري أو صامت. وقال فخرالرازي (2012 : 105).

إضافة إلى ذلك، في تعليم المطالعة نصوص عربية جذابة وتزيد معلومات الطلبة في المفردات والأفعال المتعلقة بأحرف الجر والتذوق اللغوي السليم وأساليب اللغة العربية.

بما أن المطالعة تحتوى على ثروات لغوية من المفردات والعبارات والأساليب فهي تزيد معلومات وتدريبات الطلبة على تطوير الأساليب العربية التي تؤيد مهارتهم في الإنشاء العربي.

تطوير الأساليب هو من مواد تعليم اللغة العربية التي تبحث عن قواليب اللغة العربية. والغرض منه لمعرفة الأساليب الصحيحة الموجودة فى تطبيق مهارة الإنشاء العربي.وهذا أحد العوامل في مهارة الكتابة التي توجد في مهارة الإنشاء.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الإنشاء جزء من مهارة الكتابة ومقياس النجاح فى تعليم اللغة العربية بعد مهارة الاستماع والكلام والقراءة. ليس الإنشاء كتابة مركبة من الكلمات أو الجمل فحسب بل يوجه كثيرا إلى تعبير عن الأفكار منظما اتصاليا.

تختلف قدرة الطلبة في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج على صناعة الإنشاءالعربي اختلافا متنوعا. تبدأ نشاطات الطلبة في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونـــــــــج لصناعة الإنشاءالعربي في المرحلة الخامسة، بل هم يبدؤون هذه النشاطات عاما منذ أول دخولهم فيها، لأنهم يدرسون الإنشاء الموجه.

ومن المشكلات التي يواجهها الطلبة في صناعة الإنشاءالعربي نقصان الاستيعاب على المفردات، وتراكيب الكلمات أو الجمل، وتحسين الجملة بأساليبها العربية.

والمطالعة التي تدرس فيها أساليب لغوية هي أحد العوامل التي تؤثر في ترقية القدرة على صناعة الإنشاءالعربي، ولذلك يتطلب كل طالب في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج ألا يقوم بالقراءة وحدها، ولكن يجب عليه أن يقدرعلى تطبيق قراءة النصوص المشتملة على الأفكار الواسعة حتى يقدر على صناعة الإنشاء الجيد.

وبعد الملاحظة يعرف أن شدة الطلبة في مادة المطالعة التي يدرس فيها تطوير الأساليب لطلبة في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج كانت منخفضة، وهذ الواقع كماقال الطلبة من خلال المقابلة بينهم وبين الكاتبة حيث يعرف أن قدرة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الطلبة على مهارة الكتابة العربية منخفضة، لأنهم يشعرون بصعوبة في استخدام قواليب اللغة في مهارة الكتابة.

ولمعرفة واقعية تلك المشكلات، تريد الكاتبة القيام بالبحث حول الموضوع:
شدّة الطّلبة في تطوير أساليب اللّغة العربيّة عندتعليم المطالعة وعلاقتها بقدرتهم على الإنشاءالعربي (دراسة الحالة في طلبة الدّورالسادس للسنة الأكاديمية 2013-2014 لشعبة تعليم اللّغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتى الإسلامية الحكومية باندونج)

الفصل الثاني : تحقيق البحث

انطلقا من خلفية البحث المذكورة، تقرر الكاتبة القيام بتحقيق مشكلات البحث في الأسئلة الاتية:

1- كيف تكون شدة الطلبة للدور السادس بشعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج في تطوير الأساليب عند تعليم المطالعة ؟
2- كيف تكون قدرة الطلبة للدور السادس بشعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج على صناعة الإنشاء العربي ؟
3- كيف تكون العلاقة بين شدة الطلبة للدورالسادس بشعبة تعليم اللغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكوميـــــــة باندونـج في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة وقدرتهم على صناعة الإنشاء العربي؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

1- لمعرفة شدة الطلبة للدور السادس بشعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج في تطوير الأساليب عند تعليم المطالعة
2- لمعرفة قدرة الطلبة للدور السادس بشعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج على صناعة الإنشاء العربي
3- لمعرفة العلاقة بين شدة طلبة للدورالسادس بشعبة تعليم اللغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكوميـــــــة باندونـج في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة وقدرتهم على صناعة الإنشاء العربي

الفصل الرابع : أساس التفكير

إن التعلم هو عملية تدريجية لأنه أساسي في عملية التربية في نوعها أو في درجتها. والمعنى، أن غرض التربية متعلق بعملية التعلم في الفصل أو في البيت أو خارج البيت (محبين شاه، 2005: 89). يتأثر بعدة العوامل، منها العوامل الداخلية والعوامل الخارجية.و العوامل الداخلية هي ما يصدر من نفس الفرد، والعوامل الخارجية هي ما يصدر من خارج نفس الفرد.

إن التعليم سعي ليتعلم التلميذ تعلما والمدرس وسيلة فى تعليم التلاميذ. فى التعليم تفاعل بين المدرس والتلميذ. وإن التعليم عامل من عوامل التربية وينحصر فى إيصال المعلومات إلى الذهن وصك حوافظ النشئ بمسائل الفنون والعلوم.

وكان التعلم عملية تعرف بوجود التغير فى نفس الفرد أو الطالب سواء كان التغير معرفيا أو عاطفيا أو حركيا، وهو

نشاطات النفس في معاملة البيئة الفعالية ويحصل على ترقية المعرفة والفهم والمهارة وقيم المواقف.

إن التعليم والتعلم أمران مترابطان في نظام التربية، والعلماء يختلفون في فهمهما. قال سكننر (1973) إن التعلم عملية يوفّق السلوك تقدّميّا. وقال م. صبري سوتكنو (2004)، إن التعلم عملية جهد يقوم بها الفرد للحصول على تغيير السلوك الجديدنتيجة خبراته في التعامل مع بيئته.قال دمياتي وموجيونو (1999:33). التدريس نشاط موجه لتعليم التلاميذ. وأما التعريف عندأريف .س. سوديرمان (1990). التدريس هو الجهد المخطط لتشكيل واحتيال مصادرالتعلم لتظهر عملية التعلم عندالطلبة.

الشدة في اللغة الإنجليزية بمصطلح "*intensity*" وهي بمعنى قوة السلوك (كفلين، 2000: 254). وفقا على هذا الرأي، تشير كلمة الشدة إلى مستوى قوة السلوك أو النشاطات وتكون النشاطات قوة إذا استطاعت التغلب على الصعوبات في اكتساب الغرض المعين.

وفي القاموس المنور إن الشدة هي الهمة والجمع منها همم (أحمد ورسون منور، 2002). وفي هذا قال نور خالف حازم (د. س: 191)، إن الاستمرارية هي ملازمة عمل في كل حين، وقالت سري سوكيسي اديويمرتا وأصدقائها (1998:383) إن كلمة الشدة هي عبارة تقيس على شدة أو معناها حالة المرحلة.

إن تعليم اللغة العربية أنشطة ليتعلم به الطلبة اللغة العربية ويكون المدرس وسيلة لنيل الأهداف المرجوة.

ومن الممعروف أن اللغة العربية ضرورية فى حياة المسلم عاماوالمدرسين خاصا لأنها لغة الدين و التواصل (على الخلى : 6) و يحتاج تعلم هذه اللغة إلى فهم مهاراتها الأربع.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

كانت مهارات اللغة هي قدرة على استخدام اللغة أداة الاتصال شفويا كان أم كتابيا وتشتمل على مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة (أحمد فؤاد أيفيندي، 2004: 34)

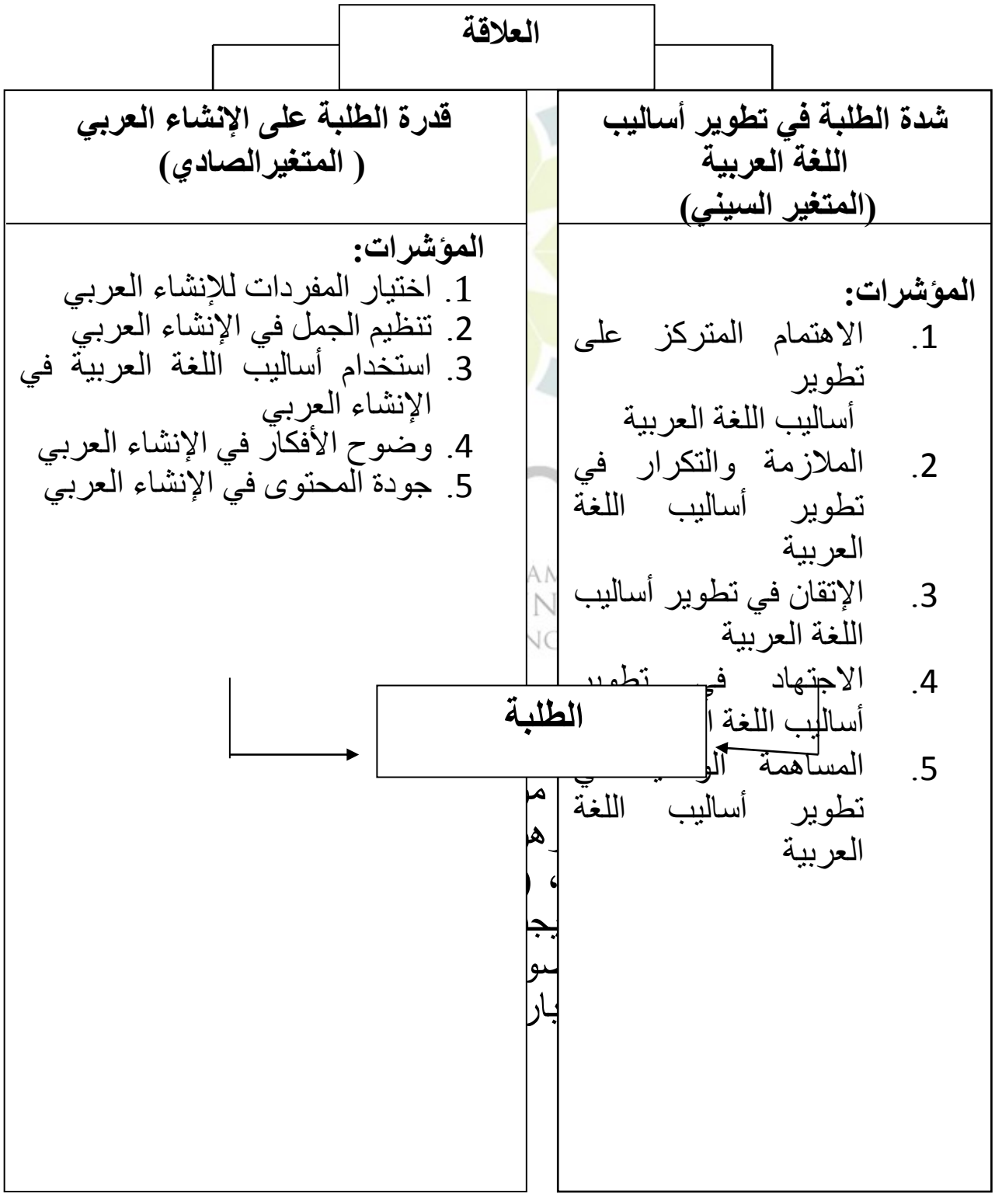
وفي هذا البحث أرادت الكاتبة أن تبحث عن مهارات الكتابة العربية ومنها ما يتعلق بالإنشاء العربي. والإنشاء في اللغة العربية هو تأليف وجمع وتنظيم وكتابة. والإنشاء في الاصطلاح هو تعبير الإنسان بلسانه أو قلمه عما في نفسه من الأفكار والمعانى.وفي رأي أخر الإنشاء هو علم يعرف به كيفية استنباط المعانى وتأليفها مع التعبير عنها بكلام مناسب بالمقام (محمد منشور وكستيون, دليل الكاتبتى المترجم،2002 : .2).

يرى نايف معروف (197: 1985) أن الإنشاء هو العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة للوصول بالطالب إلى مستوى يمكنه من ترجمة أفكاره ومشاعره وأحاسيسه ومشاهدته وخبراته الحياتية بلغة سليمة وفق نسق فكري معين.

ليستطيع الطلبة أن يفهمو الإنشاء جيدا صحيحا فلا بدلهم من أن يعرفوا خطوات قوالب اللغة العربية التي تدل على الإنشاء العربي. وفي هذا الأمر من اللازم أن تبرمج المادة الدراسية عن المطالعة التي فيها تطوير أساليب اللغة العربية ليقدر الطلبة على صناعة الإنشاء العربي جيدا صحيحا.

ولتوضيح أساس التفكير السابق، تعرض الكاتبة الرسم البياني الآتي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG


العلاقة
شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية
(المتغير السيني)
المؤشرات:
1. الاهتمام المتركز على تطوير أساليب اللغة العربية
2. الملازمة والتكرار في تطوير أساليب اللغة العربية
3. الإتقان في تطوير أساليب اللغة العربية
4. الاجتهاد في تطوير أساليب اللغة ا
5. المساهمة الو في تطوير أساليب اللغة العربية
قدرة الطلبة على الإنشاء العربي
(المتغيرالصادي)
المؤشرات:
1. اختيار المفردات للإنشاء العربي
2. تنظيم الجمل في الإنشاء العربي
3. استخدام أساليب اللغة العربية في الإنشاء العربي
4. وضوح الأفكار في الإنشاء العربي
5. جودة المحتوى في الإنشاء العربي
الطلبة

ومن المعلوم أن هذا البحث يشتمل على المتغير السيني (س) وهو شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج، والمتغير الصادي (ص) وهو قدرتهم على الإنشاء العربي. والفرضية المقررة في هذا البحث هي وجود علاقة دالة بين شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية في شعبة تعليم اللغة العربيـــــــــة في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج وقدرتهم على الإنشاء العربي.

من الفرضية السابقة يعرف أنه إذاكانت شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية في شعبة تعليم اللغة العربيـــــــــة في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج إيجابية فكانت قدرتهم على الإنشاء العربي عالية وكذلك العكس، إذاكانت شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج سلبية فكانت قدرتهم على الإنشاء العربي منخفضة.

لاختبارالفرضية السابقة استخدمت الكاتبة ما يلي:

هاو(H_o) : هناك عدم علاقة بين شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة و قدرتهم على الإنشاء العربي.

هاأ (H_a) : هناك علاقة بين شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة و قدرتهم على الإنشاء العربي.

وتحقيق تلك الفرضية حسابيا بمقارنة قيمة "ت" الحسابية و قيمة "ت" الجدولية على مستوى الدلالة 5٪ مع التعيين إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من قيمة "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مردودة بمعنى أن بين المتغيرين علاقة. وإذا كانت قيمة

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

"ت" الحسابية أصغر من قيمة "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مقبولة بمعنى أن بين المتغيرين عدم العلاقة.

الفصل السادس : خطوات البحث

في تنفيذ هذا البحث تستخدم الكاتبة الخطوات الآتية:

أ. تعيين البيانات

البيانات التي وردت في هذا البحث قسمان، هما نوعية وكمية. فالبيانات النوعية تبحث عنها الكاتبة بطريقة المقابلة والملاحظة ودراسة الكتب والتحليل العقلي أو التفكيري. وأما البيانات الكمية فتجمعها الكاتبة عن طريق الاستبيان المنتشر والاختبار ثم التحليل الإحصائي. ونطاق البيانات في هذا البحث هو شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج وقدرتهم على الإنشاءالعربي.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ب. تعيين مصادر البيانات

من المعروف أن البيانات هي الوقائع أو المعلومات أو البراهين وهي مصدر أو وسيلة للاستنباط أو التقرير. ومصادر البيانات من ناحية النوع تنقسم إلى قسمين، هما المصادر الأساسية والمصادر الإضافية (سوغييونو، 2009: 224–225). فالمصادر الأساسية هي مصادر البيانات الأولى، والتي تدخل في المصادر الأساسية في هذا البحث هي جميع الطلبة في المرحلة السادسة لشعبة تعليم اللغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج. وأما المصادر الإضافية فهي مأخوذة من المحاضر لمادة الإنشاء.

ج. تعيين ميدان البحثي

يعقد هذا البحث في المرحلة السادسة في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج . واختارت الكاتبة هذا المكان لأن فيه مشكلات تتعلق بهذا البحث وبيانات تدعم بهذا البحث.

د. تعيين مجتمع البحث والعينة

مجتمع البحث هو مجموع موضوعات البحث للحصول على البيانات (سوهرسيمي أريكونتو، 2010: 173). أما المجتمع الإحصائي في هذاالبحث فهو الطلبة في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج وعددهم إحدى وسبعون (71) طالبا.

والعينة في هذا البحث هي مجموعة مأخوذة من المجتمع الإحصائي وهو 71 طالبا، تعيين هذه العينة يرجع إلى رأي سوهارسمي أريكونتو (1998: 107) أنه إذا كان المجتمع المبحوث ناقصا من المائة فالعينة مأخوذة جميعا ويسمى البحث بحثا اجتماعيا.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ه. تعيين طريقة البحث وأساليب جمع البيانات

1) طريقة البحث

الطريقة التي استخدمتها الكاتبة في هذا البحث هي الطريقة الوصفية التي هي كما صرحه يايا سوريانا وتيدي فريياتنا (2008: 87)، طريقة تعقد لملاحظة المشكلة بالتربية والسداد عن الظواهر والصفات من الموضوعات المعينة. الدراسة الوصفية تهدف إلى شرح الظواهر وتوضيحها وتحليلها المبنية على التفكير والمبدأ الأساسي المعين، وهذه الطريقة تسعى أن

تصور وتفسر كل شئ كالأوضاع أو العلاقات،و الآراء النامية، والعمليات الواقعة، والأسباب لوقائع (سومانتو، 1995 : 75).

والمشكلات لهذا البحث هي شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة وقدرتهم على الإنشاء العربي.

2) أساليب جمع البيانات

لجمع هذه البيانات، استخدمت الكاتبة الأساليب الآتية:

أ) الملاحظة

الملاحظة أو المشاهدة هي أسلوب أو طريقة جمع البيانات على سبيل المشاهدة إلى ما وقعت في النشاطات (نانا شوده سكمديناتا، 2005 :22). هذه الملاحظة مستخدمة لتكميل البيانات المحتاجة إليها عن طريق المشاهدالمباشرة إلى ميدان البحث وهو في شعبة تعليم اللغة العربية بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج.

SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ب) المقابلة

هي أسلوب لجمع البيانات في صورة التفاعل الشفوى مباشرا كان أم غير مباشر للوصول إلى الأخبار عن المستجبين. وهي الطرف الأول في المقابلة مع الطلبة في شعبة تعليم اللغة العربية في المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج. والطرف الثاني مع محاضر الإنشاء في شعبة تعليم اللغة العربية في

المرحلة السادسة بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج

ج) دراسة الكتب

دراسة الكتب هي أسلوب لكشف النظريات التي تتعلق بمشكلات البحث. وهذا يعتمد على ماقاله أناس سوديجونو (1996: 28) إنه كثير من الباحثين غير الناجحين في عمله دون الدراسة المكتبية. وتعقد دراسة الكتب لتكميل البيانات الأولى ولحصول آراء العلماء بالنقل المباشر أو التلخيص من الكتب المتعلقة بشدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة وقدرتهم على الإنشاء العربي.

د) الاستبيان

الاستبيان هو مجموعة الأسئلة التي يجب على المستجيبين أن يجيبوا عنها (سوهرسمي أريكونتو، 2006: 28).وهذا الاستبيان يقصد لمعرفة المتغير السيني وهو شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ه) الاختبار

الاختبار هو مجموعة من الأسئلة أو التدريبات وغيرها من الأدوات المستخدمة لقياس المهارة (سوهرسيمي أريكونتو: 2006: 150). هذا الأسلوب المستخدم لقياس القدرة على الإنشاء العربي(المتغير الصادي) عن طريق الاختبار التحريري بإعطاءالمحاضر أساليب اللغة العربية ليطورهاالطلبة في الإنشاء العربي جيدا .

و. تحليل البيانات

بعد أن جمعت البيانات كلها قسمتها الكاتبة إلى قسمين، هما تحليل منطقي للبيانات النوعيّة، وتحليل إحصائي للبيانات الكميّة. فالخطوات التي تستخدمها الكاتبة لتحليل هذه البيانات ما يلي:

1) **التحليل الجزئي**

وهي التحليل الإحصائي لتعميق المتغيرين منفصلا (المتغير السيني والصادي)، وخطوات التحليل الجزئي كما يلي:

حساب متوسط كل المتغير بخطوات آتية:

أ. حساب درجة كل الإجابة

ب. حساب درجة كل المؤشرات بالمعادلة

س = مج ف س: ن

ج. حساب جميع درجة المؤشرات

د. تعيين تفسير المؤشرات للمتغير السيني بالمعيار:

1,50 – 0,50 = منخفض جدا

2,50 – 1,51 = منخفض

3,50 – 2,51 = كاف

4,50 – 3,51 = عال

5,50 – 4,51 = عال جدا

ه. تعيين تفسير المؤشرات للمتغير الصادي بالمعيار:

100 - 80 = عالية جدا

79 - 70 = عالية

69 - 60 = كافية

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

40 - 59 = سافلة

0 - 39 = سافلة جدا

2). امتحان استواء توزيع البيانات بالخطوات الآتية:

أ) تعيين الفئة (ر) بالمعادلة:

ر = (ح - ل) + 1

(أنس سوزونو، 1999: 49)

ب) تعيين مدى الفئة (ك) بالمعادلة:

ك = 1+3،3 لوغ ن

(سوجنا، 2005: 47)

ج) تعيين طول سعة الفئة (ف) بالمعادلة:

ف= ر/ ك

(سوجانا، 2005: 47)

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

د) تكوين جدول التوزيع التكراري للمتغير السيني

ه) تعيين قيمة المتوسط (م) بالمعادلة:

م = مج ف س

مج ف ي

(سوجانا، 2005: 67)

و) تعيين الانحراف المعياري بالمعادلة الآتية :

إم = $\sqrt{\frac{\text{مجـــ ت}}{\text{ت}} - (\text{ت س})^2}$

ن ن

(سوهرسيمي أريكونتو، 1992:

247)

ز) تكوين جدول تكرار الملاحظة والتكرار المتوقع
ح) تعيين قيمة "كا²" الحسابية بالمعادلة :

$$\text{كا}^2 = \frac{\text{مج (التكرار الملاحظ - التكرار المتوقع)}}{\text{التكرار المتوقع}}$$

ط) تعيين درجة الحريّة (ح)بالمعادلة:

$$\text{دح} = \text{ك} - 3$$

ي) تعيين قيمة "كا²" في الجدول علي مستوى الدلالة 5٪
ك) تعيين الإستواء المتغير بالتعيين :

- ✓ يكون توزيع بيانات المتغيرين استوائيا إذا كانت قيمة "كا²" الحسابية أصغر من قيمة "كا²" الجدولية
- ✓ ويكون توزيع بيانات المتغيرين غير استوائي إذا كانت قيمة "كا²" الحسابية أكبر من قيمة "كا²" الجدولية.

ن) تحليل معامل الإرتباط

استخدم معامل الإرتباط لمعرفة علاقة بين المتغير السيني (شدة الطلبة في تطوير أساليب اللغة العربية عند تعليم المطالعة) والمتغير الصادي (قدرة الطلبة على الإنشاء العربي)، بالخطوات الآتية:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI BANDUNG

1) تعيين استواء الانحدار، بالمعادلة :

ص = أ +ب س

أ = (مجـ ص) (مجـ س²)-(مجـ س) (مجـ س ص) / ن مجـ س² - (مجـ س)²

ب = ن مجـ س ص - (مجـ س) (مجـ ص) / ن مجـ س² - (مجـ س)²

(سوجانا،2005: 273)

2) حساب مجموع التربيع لمعامل "أ" بالمعادلة:

مج تر أ = (مج ص)² / ن

3) حساب مجموع التربيع لمعامل بين "أ" و "ب" بالمعادلة:

مج تر ب/أ = ب (س.ص- (مج س) (مج ص) / ن

(سوجانا، 2005: 325)

4) حساب مجموع التربيع المتبقي بالمعادلة:

مج تربق = ص² - تر ب/أ- (مج ص)² / ن

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

(سوجانا، 2005:

335)

5) لحساب مجموع التربيع الخطأ بالمعادلة:

$$\text{مج ترخط} = \text{ص}^2 - \frac{(\text{مج ص})^2}{\text{ن}}$$

6) حساب مجموع التربيع لعدم الموافقة بالمعادلة:

مج ترعم = مج تربق- مج ترخط

7) تعيين درجة الحرية للخطأ بالمعدلة:

دح عم = ن - ك

8) تعيين درجة الحرية لعدم الموافقة بالمعادلة :

دح عم = ك - 3

9) تعيين متوسط التربيع الخطأ بالمعادلة :

مت جط = ترخط : دح خط

10) حساب متوسط لتربيع عدم الموافقة بالمعادلة :

مت عم = مج ترعم : دح عم

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

11) حساب قيمة "ف" عدم الموافقة بالمعادلة :

ف عم = مت عم : مت خط

12) حساب قيمة "ف" في الجدول علي مستوى الدلالة 5٪ بالدرجة الحرية:

ف = دح عم : دح خط

13) امتحان استقامة الانحدار بالتعيين :

إذا كانت قيمة "ف" الحسابية أصغر من قيمة "ف" الجدولية فيكون الانحدار مستقيما.

وإذا كانت قيمة "ف" الحسابية أكبر من قيمة "ف" الجدولية فيكون الانحدار غير مستقيم.

14) امتحان معامل الارتباط بالتعيين كمايلي:

أ. إذا كانت البيانات المحصولة استوائية وانحذارها مستقيما فالمعادلة المستعملة مايلي:

$$ر = \sqrt{\frac{ن \text{ مج س ص} - (\text{مج س})(\text{مج ص})}{(ن \text{ مج س}^2 - (\text{مج ص})^2 - ن.(\text{مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2}}$$

(سوجانا، 2005 :369)

ب. وإذا كانت البيانات المحصولة غير استوائية و غير مستقيم فالمعادلة المستعملة هي مايلي:

$$ر = 1 - \frac{6 \text{ مج د}^2}{ن (ن^2 - 1)}$$

15) امتحان الفرضية بالخطوات الآتية:

حساب قيمة "ت" حسابية بالمعادلة :

$$ت = ر \sqrt{ن - 2} \over \sqrt{1 - ر^2}$$

حساب درجة الحرية (دح) بالمعادلة :

$$د ح = ن - 2$$

حساب قيمة "ت" في الجدول علي مستوى الدلالة 5٪

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

امتحان الفرضية بالتعيين :

- ✓ إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من قيمة "ت" الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مردودة، بمعنى أن بين المتغيرين علاقة دالة.
- ✓ وإذا كانت على عكسها فتكون الفرضية الصفرية مقبولة، بمعنى أن بين المتغيرين عدم علاقة دالة.

التفسير للعلاقة بين المتغير السيني والصادي بالمعيار الآتي :

0,00 - 0,20 = ارتباط منخفض جدا

0,21 - 0,40 = ارتباط منخفض

0,41 - 0,60 = ارتباط متوسط

0,61 - 0,80 = ارتباط عال

0,81 - 1,00 = ارتباط عال جدا

ولمعرفة الأثر من المتغيير السين إلى الصاد تستخدم الكاتبة المعادلة:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

$$\text{فت} = \text{ك} \sqrt{\frac{\text{عر}^2}{1 - \text{ر}^2}} \times 100\ \%$$

الملاحظة:

فت = قائمة فعالية التخمين

ك = الدرجة لعدم الارتباط