

ABSTRAK

Aisyi Nur Albar. *Komunikasi Persuasif dalam Membangun Harmoni Sosial Beragama (Studi Fenomenologi di Majelis Ta'lim Al-Islah Cilawu Garut)*

Masyarakat Cilawu identik dengan masyarakat yang plural, Keragaman ini salah satunya ditandai beragamnya keyakinan pemahaman Islam. terdapat berbagai organisasi Islam seperti Nahdhatul Ulama (NU), Muhammadiyah, dan Persis, dengan mayoritas berlatar belakang Syarikat Islam. Penelitian ini dilakukan di majelis ta'lim Al-Barkah karena di majelis ta'lim ini memiliki keunikan, dengan ditandai tingkat keragaman jamaah yang menghadiri pengajiannya, di majelis ta'lim itu ada Syarikat Islam, NU (Nahdatul Ulama), Persatuan Islam, dan Muhammadiyah. Sehingga wajar jika majelis ta'lim ini memiliki dinamika yang relatif lebih tinggi dibandingkan dengan majelis ta'lim yang lain./Majlis ta'lim Al-Islah adalah salah satu majelis ta'lim yang gerakan dakwahnya bersifat terbuka dan sikap ibadahya tidak beroientasi pada satu madzhab tertentu. Da'i berdakwah untuk mengajak masyarakat hidup sehari-hari secara berdampingan dengan perbedaan khilafiyah yang ada, ajarannya yang mudah dipahami dan realistis membuat masyarakat diskitar tertarik dengan dakwah yang belangsung di majelis ta'lim Al-Islah ini./Atas beberapa temuan diatas, maka penelitian ini dilakuka lebih spesifik berdasarkan dakwah Ustad Asbhar dari Perspektif komuikasi persuasif yang ditinjau melalui pendekatan kualitatif dengan metode fenomeologi. Schutz membedakan dua tipe motif, yakni motif "tujuan" (*in order to motive*) dan motif "sebab" (*because motive*). *Because motive* yang dimiliki da'i dalam berdakwah sebagai komunikasi pembelajaran adalah da'i sebagai media pemberi informasi. Pada *because motive* ini, da'i menjadikan *hand out* dan infokus sebagai sumber kebutuhan akan pemenuhan informasi mengenai agama islam. Metode ini dinamakan dengan metode *ngaderes*. *In-order-to-motive*) da'i memiliki harapan untuk memotivasi mad'u untuk bisa merubah kebiasaan dalam beribadah agar tidak taqlid.

Kata kunci : *Komunikasi persuasif, Da'i, Majelis Ta'lim, Fenomenologi*