

## DAFTAR ISI

Abstrak.....	I
Kata Pengantar .....	II
Daftar Isi.....	III
Transliterasi Arab-Latin.....	V
<b>BAB I    PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Tinjauan Pustaka .....	9
F. Kerangka Teori.....	11
G. Metode Penelitian.....	13
H. Sistematika Penulisan.....	16
<b>BAB II    ISLAM-BUDAYA-TAFSIR DI TATAR SUNDA.....</b>	<b>18</b>
A. Islam Masuk ke Tanah Sunda .....	18
B. Islam dalam Tradisi dan Budaya Sunda .....	32
C. Budaya Tulis dan Transformasi Islam.....	40
D. Sejarah Tafsir di Tatar Sunda .....	49
<b>BAB III    MOH. E. HASIM DALAM TAFSIR AYAT SUCI</b>	
<b><i>LENYEPANEUN</i> .....</b>	<b>56</b>
A. Riwayat Hidup Moh. E. Hasim.....	56
B. Karakteristik Penafsiran <i>Ayat Suci Lenyepaneun</i> .....	58
a. Aspek Metodologis .....	58
b. Aspek Penyajian .....	104
<b>BAB IV    KARAKTERISTIK PEREMPUAN DALAM PENAFSIRAN</b>	
<b>MOH. E. HASIM .....</b>	<b>117</b>

A. Gaya Bahasa Sunda dalam Tafsir <i>Ayat Suci Lenyepaneun</i> .....	117
a. Perpaduan Bahasa dan Serapan .....	123
b. Penggunaan Uslub Sunda dan Serapan .....	126
c. Babasan dan Pribasa .....	127
d. Penggunaan Bahasa Metafor .....	131
B. Karakteristik Perempuan dalam Alquran menurut Tafsir	
<i>Ayat Suci Lenyepaneun</i> .....	133
a. Karakter Perempuan dengan Kepribadian Kuat .....	133
b. Karakter Perempuan yang Menjaga Kesuciannya .....	136
c. Karakter Perempuan Penghasut .....	138
d. Karakter Perempuan sebagai Istri Pembangkang kepada	
Suaminya .....	139
e. Karakter Perempuan Penggoda .....	141
<b>BAB V    PENUTUP</b> .....	<b>144</b>
A. Kesimpulan .....	144
B. Saran .....	146
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>147</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b> .....	<b>149</b>