

DAFTAR ISI

ABSTRAK

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Identifikasi Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.5.1 Manfaat Teoritis	7
1.5.2 Manfaat Praktis	7
1.6 Tinjauan Pustaka	8
1.6.1 Tinjauan Penelitian Terdahulu	8
1.6.2 Tinjauan Teoritis	12
1.7 Langkah-langkah Penelitian	15
1.7.1 Metode Penelitian	15
1.7.2 Jenis Data	16
1.7.3 Sumber Data	17
1.7.4 Teknik Pengumpulan Data	18
1.7.5 Analisis Data	18

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1	Media Massa, Surat Kabar, Majalah, Berita dan Feature	20
2.1.1	Media Massa	20
2.1.1.1	Peran Media Massa	21
2.1.1.2	Karakteristik Media Massa	22
2.1.2	Surat Kabar	23
2.1.3	Majalah	27
2.1.3.1	Karakteristik Majalah	28
2.1.4	Berita	30
2.1.5	Feature	38
2.2	Konstruksi Realitas Sosial	40
2.2.1	Teori Konstruksi Sosial Atas Realitas	40
2.2.2	Konstruksi Realitas Sosial Media Massa	43
2.3	Kredibilitas dan Objektivitas Media	47
2.3.1	Faktualitas	48
2.3.2	Impersialitas	49
2.4	Analisis Wacana	51
2.4.1	Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough	
2.4.1.1	Teks	55
2.4.1.2	Intertekstualitas	58
2.4.1.3	Praktik Wacana	62
2.4.1.4	Praktik Sosiokultural	63

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

3.1	Gambaran Umum Majalah Tempo	66
3.1.1	Sejarah Majalah Tempo	66

3.1.2	Visi dan Misi Majalah Tempo	69
3.1.3	Profil Majalah Tempo	69
3.2	Analisis pada Laporan Utama Majalah Tempo dalam Level Teks	74
3.2.1	Analisis Representasi	74
3.2.1.1	Teks 1 : Angin Surga Bagi Investor Tua	75
3.2.1.2	Teks 2 : Maju-mundur Eksekusi Divestasi	80
3.2.2	Relasi	88
3.2.3	Identitas	92
3.3	Intertekstualitas	95
3.3.1	<i>Manifest Intertextuality</i>	95
3.3.2	<i>Interdiscursivity</i>	96
3.4	Analisis pada Laporan Utama Majalah Tempo dalam Level Praktik Wacana	99
3.4.1	Sisi Individu Penulis	99
3.4.2	Struktur Organisasi Media	101
3.4.3	Proses Produksi Media	101
3.5	Analisis pada Laporan Utama Majalah Tempo dalam Level Praktik Sosiokultural	102
3.5.1	Level Situasional	102
3.5.2	Level Institusional	103
3.5.3	Level Sosial	107

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

4.1	Kesimpulan	108
-----	------------------	-----

4.2 Saran	110
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN	114
RIWAYAT PENULIS	



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG