

ABSTRAK

Tanty Sri Wulandari. *Musik Sebagai Media Dakwah (Studi Deskriptif Pandangan Organisasi Otonom Muhammadiyah "IMM" mengenai Group Sabyan Gambus)*

Dakwah merupakan kegiatan menyebar luaskan ajaran agama Islam. Dakwah dapat dilakukan dengan menggunakan berbagai macam media diantaranya adalah dengan menggunakan media music. "IMM" dalam melakukan kegiatannya dilakukan dengan tiga macam gerakan, yaitu gerakan keagamaan, kemasyarakatan dan kebudayaan serta Seni, terlebih dengan menggunakan media music. Popularitas Sabyan Gambus dalam hal berdakwah dengan menggunakan music sebagai media dakwah ini tidak lepas dari perhatian IMM yang memang memiliki gagasan sama dalam hal penggunaan music dalam media dakwah, yang mana terlihat dari kontribusi mereka dengan membentuk group band beraliran religi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pandangan Muhammadiyah terhadap Musik, bagaimana pesan dakwah yang terkandung dalam Lagu Sabyan Gambus, dan bagaimana pandangan Organisasi Otonom Muhammadiyah "IMM" mengenai lagu-lagu bertema Islam dari Sabyan Gambus.

Penelitian ini menggunakan teori pandangan. Pandangan adalah proses memandang individu terhadap objek yang akan melibatkan perasaan dan pandangannya dalam memberikan pandangan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Deskriptif. Karena metode ini dianggap mampu menjelaskan dengan mendetail dan menyeluruh tanpa menambahkan dan mengurangi fakta yang didapat dari lapangan tentang pandangan dari "IMM" mengenai music secara umum, khususnya tentang music sebagai media dakwah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa music adalah sesuatu yang diperbolehkan tergantung bagaimana penggunaannya, begitupun dengan media music. Media musik adalah salah satu media yang diperbolehkan untuk menjalankan aktifitas berdakwah. Dalam lagu-lagu Sabyan Gambus terdapat pesan Akidah, Ahlak dan Syariah yang merupakan materi dari dakwah, pada lagu berjudul Ya Maulana terdapat pesan Akidah sebanyak 25%, pada lagu El Oum dan Syukronlillah terdapat pesan Ahklak sebesar 50% dan pada lagu Allahumalabaikh terdapat sejumlah 25% untuk pesan Syariahnya dan pandangan Muhammadiyah terutama IMM-nya terhadap Sabyan Gambus kebanyakan menyetujui dan menyukai cara mereka menyampaikan pesan dakwah lewat media music. Sabyan Gambus tidak hanya dinilai sebagai sebuah group yang menghibur saja (entertainment) tapi sebagai group yang mengusung aktifitas dakwah dalam penampilannya.

