

## ABSTRACT

**Anggi Kurniawan. 1145030017.** *The Metaphor used in Emily Dickinson's poems.* An Undergraduate Thesis. English Department, Faculty of Adab and Humanities, Islamic State University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor I: H.Nurholis, S.S., M.Hum. Advisor II: Dedi Sulaeman, S.S., M.Hum.

**Keywords:** Poem, Structural metaphor, Ontological metaphor, Orientational metaphor

Metaphor is one of figurative languages that is not only used in daily life but also in literary works such as poem. Therefore, the researcher is interested in discussing the mentioned topic with the objective of the research: 1) to find out what types of metaphor, 2) what are the meanings of those metaphors in Emily Dickinson's poems. The theories used in this research by Lakoff and Jhonson. Based on the theory, the metaphors are divided into three types; there are a structural metaphor, ontological metaphor, and orientational metaphor. Meanwhile, the object of this research is Emily Dickinson's Poems. The method used in this research is Literary Criticism method.

The results of the research shows that elements of metaphors are (37 data): There are (9 data) contains structural metaphor, (24 data) that contains ontological metaphor, and (4 data) that contains orientational metaphor. Meanwhile, the second problem about the meaning in Emily Dickinson's poems are shows that condition of life, love, sadness, and death. Therefore, the meanings of each poem are various, every word is transferred from abstract to concrete meaning and each poem refers to a certain object of target and source.

It can be concluded of the research in Emily Dickinson's poems is known that all data is presented in the form of which shows the existence of a metaphor that clearly conveyed by the author.

## ABSTRAK

**Anggi Kurniawan. 1145030017.** *The Metaphor used in Emily Dickinson's poems.* Skripsi. Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Negeri Islam Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing I: H.Nurholis, S.S., M.Hum. Pembimbing II: Dedi Sulaeman, S.S., M.Hum.

Kata Kunci: Metafora, Puisi, Metafora struktural, Metafora ontologis, Metafora Orientasional

Metafora adalah salah satu bahasa kiasan yang tidak hanya digunakan dalam kehidupan sehari-hari tetapi juga dalam karya sastra seperti puisi. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk membahas topik yang disebutkan dengan tujuan penelitian: 1) untuk mengetahui jenis metafora apa, 2) apa arti dari metafora-metafora tersebut dalam puisi Emily Dickinson. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Lakoff dan Jhonson. Berdasarkan teori, metafora dibagi menjadi tiga jenis; ada metafora struktural, metafora ontologis, dan metafora orientasi. Sementara itu, objek penelitian ini adalah Puisi Emily Dickinson. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa unsur-unsur metaforanya ada (37 data): (9 data) berisi metafora struktural, (24 data) yang berisi metafora ontologis, dan (4 data) yang berisi metafora orientasi. Sementara itu, masalah kedua tentang makna dalam puisi Emily Dickinson adalah menunjukkan bahwa kondisi kehidupan, cinta, kesedihan, dan kematian. Oleh karena itu, makna setiap puisi berbeda-beda, setiap kata ditransfer dari abstrak ke makna konkret dan setiap puisi mengacu pada objek target dan sumber tertentu.

Dapat disimpulkan dari penelitian dalam puisi Emily Dickinson diketahui bahwa semua data disajikan dalam bentuk yang menunjukkan keberadaan metafora yang jelas disampaikan oleh penulis.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG