

Abstrak

Dodi Ridwan : Hubungan Antara *Integrated Regulation* dengan Kreativitas Pada Mahasiswa Jurusan Karawitan ISBI Bandung.

Kata kunci : *Integrated Regulation*, Kreativitas.

Penelitian ini berawal dari mahasiswa Jurusan Karawitan yang terus kuliah meskipun terdapat *stereotype negative* bahwa mahasiswa seni sulit mendapatkan pekerjaan, . Sebagai mahasiswa seni, mereka juga dituntut oleh Jurusan untuk mempunyai kreativitas yang baik. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran *integrated regulation* pada mahasiswa Jurusan Karawitan ISBI Bandung, untuk mengetahui gambaran kreativitas mahasiswa Jurusan Karawitan ISBI Bandung, dan untuk mengetahui apakah terdapat hubungan antara *integrated regulation* dengan kreativitas pada mahasiswa Jurusan Karawitan ISBI Bandung.

Integrated regulation adalah gaya regulasi dimana individu melakukan suatu perilaku karena perilaku tersebut sesuai dengan tujuan hidup (kesesuaian antara nilai tujuan hidup dengan perilaku yang dilakukan (Deci & Ryan dalam Witriani, 2007). *Intergrated regulation* memiliki 3 aspek yaitu *awareness of conflicts* (kesadaran akan berbagai macam konflik), *congruence* (kesamaan nilai diri dengan nilai lingkungan) dan *hierarchial synthesis with self*. Sedangkan kreativitas merupakan suatu proses yang tercermin dalam kelancaran (*fluency*), kelenturan (*flexibility*), dan originalitas dalam berpikir serta kemampuan untuk mengelaborasi suatu gagasan (Guilford dalam Munandar, 2004). Kreativitas ini memiliki ciri-ciri yaitu memiliki *fluency* (kelancaran) dalam melakukan aktivitas dengan terorganisir, *flexibility* (dapat menyesuaikan diri dengan tuntutan lingkungan) dalam membuat suatu karya karawitan, dan *originality* dan *elaboration* (membuat karya yang berbeda dan dapat mengelaborasi suatu karya)

Rancangan penelitian dalam penelitian ini menggunakan rancangan korelasional atau menghubungkan variabel. Alat ukur yang digunakan adalah skala *integrated regulation* dan nilai pada mata kuliah kreativitas. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa Jurusan Karawitan ISBI Bandung yang mengikuti matakuliah kreativitas. Subjek tersebut berjumlah 57 orang.

Pada penelitian ini subjek yang memiliki *integrated regulation* tinggi berjumlah 28 orang (49,12%), dan subjek yang memiliki *integrated regulation* rendah berjumlah 29 orang (50,88%). Sedangkan subjek yang memiliki kreativitas yang tinggi berjumlah 29 orang (50,88%), dan subjek yang memiliki kreativitas yang rendah berjumlah 28 orang (49,12%). Dengan $\alpha = 0,05$, dan $P_{\text{value}} = 0,320$. Dikarenakan $P_{\text{value}} > \alpha$ maka H_0 diterima. Dengan kata lain tidak terdapat hubungan antara *integrated regulation* dengan kreativitas pada mahasiswa ISBI Bandung.