

## ABSTRACT

**Reyka Septy Thamara. 1145030153. *Semantic Relation of Dynamic Verbs in Sami Yusuf's Album My Ummah*. An Undergraduate Thesis. English Studies Department, Faculty of Adab and Humanities, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Advisor I: O Setiawan Djuharie, M.Pd., Advisor II: Ice Sariyati, S.S., M.Pd.**

**Keywords: Semantic, Dynamic Verbs, Sami Yusuf, *My Ummah* Album**

Music for the writer is not only entertainment, but also has a big influence because life is inseparable from music. Often time, people in listening music do not really pay attention to the content of the song lyric, they just get the fun not the knowledge and its essential message although listening the music can express their life stories that gives them inspiration. To show the values, the lyrics can be analyzed by classifying meaning in the semantic analysis. Based on that background, the writer addresses two problems: 1) What lexical meanings of dynamic verbs are found in Sami Yusuf's *My Ummah* album lyrics? 2) What contextual meanings of dynamic verbs are found in Sami Yusuf's *My Ummah* album lyrics? The theories applied are dynamic verbs by Kreidler (1998) and the lexical and the contextual meaning by Lyon (1893). This research is designed in a qualitative approach using content analysis method. The data are 72 words and based on the analysis, this research shows: (1) the lexical meanings of dynamic verbs in the lyrics that show the verbs as action are relevant to the meaning in Merriam Webster and Oxford Dictionary. Meanwhile, the lexical meanings irrelevant to the dictionary are only found some; (2) the contextual meanings of dynamic verbs in the lyrics that show the verbs as action are relevant to the lexical meanings. Meanwhile, the contextual meanings irrelevant to the lexical meaning are only found some. From the findings, it can be concluded that Sami Yusuf's *My Ummah* album lyrics contain the Islamic values. The aims from these lyrics are to invite the listeners and the readers to remember and keep in mind about Allah with His all greatness and also ask to follow the way of His Prophet Muhammad shown by the lexical meaning and the contextual meaning.

## ABSTRAK

**Reyka Septy Thamara. 1145030153. *Semantic Relation of Dynamic Verbs in Sami Yusuf's Album My Ummah*. Skripsi. Sastra Inggris, Fakultas adab dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Penasihat I: O Setiawan Djuharie, M.Pd., Penasihat II: Ice Sariyati, S.S., M.Pd.**

**Kata kunci: Semantik, Kata Kerja Dinamis, Sami Yusuf, Album *My Ummah***

Musik bagi penulis tidak hanya hiburan, tetapi juga memiliki pengaruh besar pada kehidupan karena dalam kehidupan tidak bisa dipisahkan dari musik. Sering kali, orang-orang dalam mendengarkan musik tidak terlalu memperhatikan isi lirik lagu, mereka hanya mendapatkan kesenangan bukan pengetahuan dan pesan esensial meskipun mendengarkan musik dapat mengekspresikan kisah hidup mereka yang memberi mereka inspirasi. Untuk menunjukkan nilai-nilai, lirik dapat dianalisis dengan mengklasifikasikan makna dalam analisis semantik. Berdasarkan latar belakang itu, penulis membahas dua masalah: 1) Apa makna leksikal dari kata kerja dinamis yang ditemukan dalam lirik album Sami Yusuf *My Ummah*? 2) Apa makna kontekstual dari kata kerja dinamis yang ditemukan dalam lirik album Sami Yusuf *My Ummah* Sami Yusuf? Teori-teori yang diterapkan adalah kata kerja dinamis oleh Kreidler (1998) dan makna leksikal dan kontekstual oleh Lyon (1893). Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode konten analisis. Data berjumlah 72 kata dan berdasarkan analisis, penelitian ini menunjukkan: (1) makna leksikal dari kata kerja dinamis dalam lirik yang menunjukkan kata kerja sebagai tindakan relevan dengan makna dalam Merriam Webster dan Oxford Dictionary. Sementara itu, makna leksikal yang tidak relevan dengan kamus hanya ditemukan beberapa; (2) makna kontekstual dari kata kerja dinamis dalam lirik yang menunjukkan kata kerja sebagai tindakan relevan dengan makna leksikal. Sementara itu, makna kontekstual yang tidak relevan dengan makna leksikal hanya ditemukan beberapa. Dari temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa lirik album *Ummah* Sami Yusuf mengandung nilai-nilai Islami. Tujuan dari lirik ini adalah untuk mengundang para pendengar dan pembaca untuk mengingat dan mengingat tentang Allah dengan segala kebesaran-Nya dan juga meminta untuk mengikuti jalan Nabi-Nya Muhammad yang ditunjukkan oleh makna leksikal dan makna kontekstual.