

DAFTAR ISI

Abstrak	i
Kata Pengantar	ii
Daftar Isi.....	iii
Daftar Tabel	iv

BAB I: Pendahuluan

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Tinjauan Pustaka.....	9
F. Kerangka Teori	12
G. Metode dan Langkah Penelitian	20
H. Sistematika Penelitian	23

BAB II: Landasan Teori

A. Latar Belakang Arabisasi	24
1. Definisi Arabisasi	24
2. Faktor Terjadinya Arabisasi.....	27
3. Metode Arabisasi.....	28
4. Teknik Arabisasi	29
B. Bunyi Bahasa Arab dan Bahasa Inggris	32
1. Bunyi Vokal Bahasa Arab dan Bahasa Inggris	33
2. Bunyi Konsonan Bahasa Arab dan Bahasa Inggris.....	36
3. Bunyi Diftong Bahasa Arab dan Bahasa Inggris	45
4. Silabel/Suku Kata Bahasa Arab dan Bahasa Inggris.....	47
5. Bunyi Suprasegmental Bahasa Inggris	50
C. Klasifikasi Morfem	53

1. Morfem Bahasa Arab dan Bahasa Inggris	53
2. Wujud Morfem Bahasa Arab	58
D. Klasifikasi Kata Bahasa Arab dan Bahasa Inggris	60
E. Klasifikasi Nomina Bahasa Arab dan Bahasa Inggris	63
F. Perubahan Fonologis pada kata serapan.....	70
G. Perubahan Morfologis pada kata serapan.....	72

BAB III: Fenomena Arabisasi Kata Bahasa Inggris Dalam novel *Banat Ar-Riyadh* Karya Raja Al-Sanea (Kajian Morfofonologi)

A. Perubahan fonologis pada kata serapan	73
1. Perubahan fonologis pada fonem satuan	73
a. Perubahan fonologis pada bunyi vokal	74
b. Perubahan fonologis pada bunyi konsonan	108
2. Perubahan fonologis berdasarkan fonem gabungan	119
3. Perubahan silabel pada kata serapan	133
1. Jumlah dan pola silabel yang berbeda	133
2. Jumlah silabel yang sama dan pola yang berbeda.....	140
B. Perubahan morfologis pada kata serapan	145
1. Penambahan morfem <i>adat</i> (partikel)	145
2. Penambahan morfem <i>alāmah</i>	147

BAB IV: Penutup

A. Simpulan.....	148
B. Saran.....	152

Daftar Pustaka	154
-----------------------------	------------

Lampiran