

ملخص البحث

إتمام فضلي حسنيان: هذه الرسالة تبحث عن الجناس في ديوان الإمام الحداد للحبيب عبد الله بن علوي بن محمد الحداد العلوي (دراسة علم البديع) الجناس هو أحد المواضيع الواردة في علم البلاغة، وخاصة علم البديع.

أغراض هذه الدراسة، هي: (١) لمعرفة أنواع الجناس الواردة في ديوان الإمام الحداد. (٢) ولمعرفة معاني الجمل التي تحتوي على الجناس في ديوان الإمام الحداد.

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي الطريقة الوصفية التحليلية. وهي الطريقة المستخدمة للكشف عن المشاكل المنتظمة عن طريق وصف الحقائق في ديوان الإمام الحداد ثم شرحها وتوفير الفهم والتفسير ثم يليها التحليل.

كانت في ديوان الإمام الحداد للحبيب عبد الله بن علوي بن محمد الحداد العلوي ثمانية أنواع الجناس، وهي: الجناس اللاحق والجناس الناقص والجناس المضارع والجناس المطلق والجناس التام والجناس المذيل والجناس الاشتقاق والجناس اللفظي.

وبعد التحليل، وجد الباحث أن تمام الجملة لا يتحدد فقط على جمال معناها، بل يتحدد بجمال ألفاظها والمطابقة بينهما. وفي ديوان الإمام الحداد بضع جمل التي تحتوي على لفظ الجناس بأنواعه المختلفة. الجناس الوارد فيه لتجميل وتحسين الجملة، بالإضافة إلى ذلك، الجناس يسهل على الناس أن يذكروا الرسالة التي نقلها الشاعر. مثل معنى (كريم و حلیم) رسالة مجد وحنان، ذلك يمكن أن يفتح ضرر البؤس والصعوبة. (جميل و جليل) رسالة إلى البريد والمجد وفيهما لمعان وهيبة.

الكلمات الرئيسية: الجناس، جمال الألفاظ، إتمام الجمل، فهم محتوى الرسالة من الشاعر.