

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

التعليم هو عملية فيها تغيير دائم نسبيا ناجمة عن تجربة التمارين أو التفاعل مع البيئة. وهكذا يمكن التعريف أن تعليم اللغة هي عملية بها حدوث لغوية ثابتة نسبيا لشخص ينتج من تجربة وممارسة لغوية أو التفاعل لغوي.

بالإضافة إلى التعلم هناك مصطلح آخر له وهو مماثل للأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلمون كمهندس لأنشطة التعلم لكي تحدث أنشطة التعلم. لذا فإن التعلم بالحقيقة هو أنشطة التعليم التي يقوم بها المعلم بشكل أحسن حتى يقوم التلاميذ بأنشطة التعلم بشكل جيد. وبعبارة أخرى يعتبر التعليم جهدا يقوم به المعلم في إنشاء أنشطة تعلم بعض المواد التي تساعد على تحقيق الأهداف.

(أشيف هيرماوان، ٢٠١٣: ٣٠).

هناك فهم آخر يؤكد أن التعليم يمكن أن يقال كنتيجة للذاكرة والإدراك وما وراء المعرفة التي تؤثر في الفهم. هذا ما يحدث عندما يتعلم المرء وغالبا في الحياة اليومية لأن التعلم عملية طبيعية لكل فرد. (مفتاح الهدى، ٢٠١٥: ٢).

إن أحد الدروس الذي يتم تعليمه في كثير من الأحيان في المدارس وفي المؤسسات الأخرى رسمية أو غير رسمية درس اللغة العربية سواء كانت في مدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبير باندونج.

أما غرض تعليم اللغة العربية في لائحة وزير الشؤون الدينية رقم ٢ لسنة ٢٠٠٨ بشأن معايير الكفاءة ومعايير المحتوى في التربية الإسلامية واللغة العربية فهي:

١. تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية الشفهية والمكتوبة والتي تشمل أربع مهارات لغوية وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.
٢. زيادة الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح أداة رئيسية للتعلم خاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية.

٣. تطوير الفهم للترابط بين اللغة والثقافة وتوسيع الأفق الثقافي. ومن المتوقع أن يكون لدى المعلمين معارف مشتركة بين الثقافات وإشراكهم في التنوع الثقافي.

من هذا البيان يمكن أن نفهم أن اللغة العربية رسمياً هي لغة أجنبية. كما يستخدم النظام في التعلم بالطبع تعليم اللغات الأجنبية بدءاً من الأهداف والمواد إلى الطريقة.

إحدى القضايا الرئيسية في التعليم الناشئ عن اللغة نفسها هي إتقان المفردات العربية. لذلك ليس من النادر أن يكون الكثير من الناس يعتبرون اللغة العربية صعبة. المفردات من أهم العناصر في اللغة حيث أنها تعمل كمركب للعبارة والخطابات. (نانج قاسم، ٢٠١٦: ٦٩).

ما أهم المفردات حتى يكون هناك من يجادل أن تعليم اللغة العربية يجب أن يبدأ بإدخال وتعليم المفردات نفسها، إما عن طريق الحفظ أو بوسائل أخرى. ومع ذلك فإن تعليم المفردات ليس مرادفاً للغة نفسها حيث أن المفردات

لن تعني وتعطي معنى للمستمع أو القارئ إذا لم يتم تجميعها أو تأطيرها في جملة صحيحة ومحاسبية نحوية ونصية دلالية سياقية.

بعد الخروج من المشكلة يجب أن يكون هناك ابتكار في تعليم المفردات لأن يكون قادرا على تقليل صعوبة اللغة العربية. إحدى الابتكارات التي يمكن استخدامها في تعليم المفردات هي استخدام نموذج جيد. يتم تعريف نموذج التعليم كإجراء منهجي في تنظيم خبرات التعلم لتحقيق أهداف التعلم. يمكن أيضا أن يعتبر نهجا مستخدما في أنشطة التعلم.

يشير مفتاح الهدى في كتابه "نماذج التعليم والتعلم" إلى أن نموذج التعليم هو خطة أو نمط يمكن استخدامه لتشكيل المناهج وتصميم المواد التعليمية وتوجيه عملية التدريس في الفصل الدراسي أو في أماكن مختلفة. أحد النماذج التي يقدمها الباحثون لتقديم ابتكارات في تعليم المفردات هو استخدام نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية.

تحتضن نماذج الحركة السمعية البصرية العقلية اعتقادا معرفيا حديثا للعلوم التي تقول إن أفضل تعلم يشمل العاطفة والجسم كله وجميع الحواس وكل عمق

ووسع الشخصية واحترام أساليب التعلم الفردية الأخرى من خلال الإدراك بأن الناس يتعلمون بطرق مختلفة. ربط شيء ما بواقع الواقعية غير الخطية وغير الميكانيكية ومبدعة وحية.

يمكن تعليم المفردات مع نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية القيام به في المؤسسات الرسمية وغير الرسمية، والمدرسة هو شكل واحد من المؤسسات الرسمية التي يمكن تطبيق نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية. خاصة مدرسة تقدم فيها المواد العربية. عادة يتم تدريس اللغة العربية في المدارس تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا.

تعتبر مدرسة الرشيدية العالية الإسلامية واحدة من مدارس التربية الإسلامية تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية والموضوعات العربية بما في ذلك المواد الأساسية وفقا للمنهج الذي أصدرته وزارة الشؤون الدينية.

يجب تحسين نقاط الضعف التي كانت تحدث في عملية التعليم نظرا لأهمية عملية التعليم للغة العربية كخطوة لتحسين إنجازي التعلم للغة العربية، لذلك من الضروري إجراء بحث عميق.

استنادا إلى الوصف السابق سيقوم الكاتب بفحص المزيد حول استخدام نماذج الحركة السمعية البصرية العقلية في تعليم المفردات العربية في المدرسة. وهو مخصص للصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية. يعتمد هذا على اعتبار أن:

١. في المدرسة لم يتم أبدا استخدام نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية في تعليم المفردات العربية.

٢. موقع المدرسة ليس بعيدا عن مسكن الباحث.

٣. إتقان المفردات للتلاميذ لم يحقق النتائج المستهدفة.

نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية هو نموذج التعليم الذي ينص على أن التعلم الأفضل هو التعلم الذي يتضمن العاطفة والجسم كله وجميع الحواس واحترام أساليب التعلم الفردية الأخرى من خلال إدراك أن الأفراد يتعلمون بشكل مختلف. باستخدام النموذج في تعليم المفردات من المتوقع أن يكون هناك زيادة في القدرة على إتقان المفردات العربية التي ستؤثر في فهم النصوص العربية البسيطة.

وبناء على ذلك أراد الكاتب أن يعرف إذا كان هناك تأثير على نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية في تعليم المفردات لقدرة التلاميذ على فهم المقروء العربي. لذلك في هذا البحث الكاتب يريد إعطاء العنوان الذي هو: "استخدام نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم المفردات العربية وآثره في قدرة التلاميذ على فهم المقروء"

الفصل الثاني : تحقيق البحث

إعتمادا على خلفية البحث السابقة يحدد الكاتب هذا البحث وبحقته في صورة الأسئلة الآتية:

١. كيف تكون قدرة تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبيرو باندونج على فهم المقروء قبل استخدام

نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية ؟

٢. كيف تكون قدرة تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبيرو باندونج على فهم المقروء بعد استخدام

نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية ؟

٣. كيف يكون تأثير نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية في تعليم المفردات العربية على فهم المقروء لتلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبيرو باندونج؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

وأما أغراض البحث التي قررها الكاتب في هذا البحث فهي:

١. معرفة قدرة تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبيرو باندونج على فهم المقروء قبل استخدام نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية.
٢. معرفة قدرة تلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبيرو باندونج على فهم المقروء بعد استخدام نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية.
٣. معرفة تأثير نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية بشكل انتقائي في تعليم المفردات العربية لفهم المقروء لتلاميذ الصف العاشر لقسم العلوم الاجتماعية بمدرسة الرشيدية العالية الإسلامية شيبيرو باندونج.

الفصل الرابع : أساس التفكير

يمكن تفسير النموذج على أنه إطار مفاهيمي يُستخدم كدليل في تنفيذ الأنشطة. في حين أن نموذج التعلم وبقال جوي (٢٠٠٩) الذي استشهد به مفتاح الهدى (٢٠١٥: ٢٧) هو خطة أو نمط يستخدم كدليل في تخطيط التعلم في الفصل أو التعلم في البرنامج التعليمي وتحديد أدوات التعلم بما في ذلك الكتب أجهزة الكمبيوتر والمناهج الدراسية وغيرها.

في عملية التعليم في الفصول الدراسية هناك حاجة إلى نموذج التعليم كدليل للمعلمين لإدارة الفصول الدراسية بحيث يتم التعلم بشكل فعال وكفاء. يتم توجيه ظهور نماذج التعلم المختلفة للتغلب على مشاكل التعلم وتحسين جودة التعليم. أحد نماذج التعلم التي يمكن أن تكون بديلة هي نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية بشكل إنتقائي.

نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية هو نموذج التعليم الذي ينص على أن التعليم الأفضل هو التعلم الذي يتضمن العاطفة والجسم كله وجميع الحواس واحترام أساليب التعليم الفردية الأخرى من خلال إدراك أن الأفراد يتعلمون

بشكل مختلف. (ديف ماير، ٢٠٠٢: ٩١) لمزيد من التفاصيل، وهنا بعض التفسير
 لنموذج الحركة الحركية (Somatic) السمعية (Auditory) البصرية (Visualization)
 العقلية (Intellectually)، بشكل إتقائي.

١. الحركية

الحركية تأتي من اللغة اليونانية - الجسم سوما. إذا كان مرتبطا بالتعليم
 فيمكن تفسيره ليتعلم عن طريق الحركة والقيام. لذا فإن التعليم الجسدي هو
 تعليم يستخدم الجسم وينطوي عليه (الشعور باللمس و الحركية والمشاركة
 الجسدية وتحريك الجسم أثناء القيام بأنشطة التعلم).

٢. السمعية

تعليم من خلال التحدث والاستماع. قولنا هي أقوى مما ندرك آذاننا
 باستمرار فهم وتخزين المعلومات حتى دون أن نعرف ذلك. عندما نجعل
 أصواتنا الخاصة نتحدث عن عدة مناطق مهمة من دماغنا. يمكن تفسير هذا
 في تعليم التلاميذ يجب دعوة التلاميذ لمناقشة ما يتعلمون وترجمة تجربة التلاميذ
 مع الصوت. ادعهم للتحدث أثناء حل المشكلات أو النمذجة أو جمع المعلومات

أو إعداد خطط العمل أو إتقان المهارات أو مراجعة تجارب التعليم أو تكوين معاني شخصية لهم.

٣ . البصرية

تعليم من خلال مراقبة ووصف . في دماغنا هناك المزيد من الأجهزة لمعالجة المعلومات البصرية من جميع الحواس الأخرى . يتعلم أي طالب يستخدم المرئيات بسهولة أكبر إذا كان بإمكانه رؤية ما يتحدث عنه المتحدث أو كتاب أو برنامج كمبيوتر . على وجه الخصوص يكون المتعلمون البصريون جيدا إذا استطاعوا رؤية أمثلة من العالم الحقيقي والرسوم البيانية وخرائط الأفكار والرموز وما إلى ذلك عند التعليم.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

٤ . العقلية

تعليم من خلال حل المشاكل والتأمل . أفعال المتعلمين الذين يفعلون شيئا في أذهانهم داخليا عند استخدام الذكاء للتفكير في تجربة وإنشاء العلاقة والمعنى والتخطيط وقيمة التجربة . ويعزز هذا من خلال المعنى الفكري هو جزء من الذات التي تعكس تخلق وتحل المشاكل.

في تعليم اللغة العربية لا سيما في عملية تدريس المفردات يجب أن تكون موجهة إلى توظيف اللغة العربية نفسها كوسيط للفهم والتواصل سواء في سياق مهارات المهارات السلبية (الإستماع والقراءة) وكذلك المهارات النشطة (التحدث والكتابة). المفردات التي يتم تعلمها ليست فقط حفظها خارج الرأس، بل يجب استخدامها لفهم النص أو التحدث أو التعبير عن الأفكار كتابة (نانانج كوشيم، ٢٠١٦: ٧٠).

يمكن أن يتم تعليم المفردات وفقا لأحمد فؤاد أفندي (٢٠١٢: ٩٩-١٠٠) مع الأساليب التالية:

أ. استماع الكلمة هذه هي المرحلة الأولى من خلال إعطاء الطلاب فرصة لاستماع الكلمة المنطوقة من المعلم أو الوسائل الأخرى إما بذاتها أو داخل الجملة.

ب. نطق الكلمة في هذه المرحلة يعطي المعلم للطلاب فرصة نطق الكلمات التي سمعوها.

ج. الحصول على معنى الكلمة يجب على المعلم تجنب الترجمة في إعطاء معاني الكلمات للطلاب لأنه إذا فعلت لن يكون هناك اتصال مباشر باللغة التي تجري دراستها في حين أن معنى كلمة سوف ينسى بسرعة من قبل الطلاب.

د. قراءة الكلمات بعد المرور بمراحل الاستماع والنطق وفهم معنى الكلمات الجديدة يكتب المعلم في السبورة ثم يعطى الطلاب الفرصة لقراءة الكلمة بصوت مرتفع.

هـ. كتابة الكلمة سيساعد إتقان المفردات للطلاب بشكل كبير عندما سئل لكتابة كلمات جديدة تعلمها (بالاستماع والنطق والفهم والقراءة) نظرا لخصائص كلمة لا تزال ماثلة في أذهان الطلاب.

و. إنشاء الجمل هذه المرحلة الأخيرة في تعليم المفردات هو استخدام المفردات الجديدة في الجملة التي هي مفيدة إما شفويا أو كتابيا .

وفقا لنانانج كوسيم (٢٠١٦: ٧١) فإن الأهداف الرئيسية لتعليم المفردات

هي:

أ. تعريف بالمفردات الجديدة للطلاب سواء من خلال مواد القراءة أو الفهم المسموع.

ب. تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على نطق المفردات بشكل جيد وبصورة صحيحة لأن النطق الصحيح يؤدي إلى مهارات التحدث والقراءة بشكل جيد وصحيح كذلك.

ج. فهم معاني المفردات سواء كان كتابيا أو كلاسيكيا (قائما بذاته) أو عندما يستخدم في سياق جمل معينة (المعاني الضمنية والنحوية).

د. يقدر على توظيف المفردات في التعبيرات الشفهية (التحدث) والكتابة (الإنشاء) وفقا للسياق الصحيح.

تعكس هذه الأهداف كفاءة متكاملة في جانب مهارات اللغة. لأن مؤشر إتقان المفردات التلاميذ لا يكمن في مدى الذي يمكن حفظ تدرس المفردات وإنما يكمن في قدرتها على استخدام المفردات بشكل مناسب سواء عندما يتم استخدامها لفهم النص أو في عرض فكرة أو أفكار سواء شفويا وخطيا.

من المؤكد أن قدرة التلاميذ على استخدام المفردات تعتمد على العديد من العوامل الخارجية والداخلية. انطلاقاً من تعريفها، القدرة هي القدرة على المهارة أو القوة (فروا دارمنا، ٢٠٠٧: ٧٤٢). وبناء على تعريف هذه القدرات وقدرة التلاميذ من قبل طلاب آخرين في إتقان وتطبيق مفردات يكون بالتأكيد اختلافات كبيرة ما يمكن أن يقال لامتصاص طالب واحد مع طلاب آخرين من مختلف.

يقودنا هذا الفهم إلى تأكيد أن موقع المفردات مهم جداً في النظام العربي باعتباره شكلاً من بنية الجملة والنص. بمعنى آخر، فإن إتقان التلاميذ للمفردات يحدد إلى حد كبير قدرتهم على فهم النص.

تعليم المفردات عند استخدامها لفهم المقروء لها دور مهم جداً لأنه إذا كنت لا تعرف معنى المفردات معجمية والسياقية ستكون من الصعب أيضاً في فهم المقروء. لأنه في فهم المقروء البسيط هناك بعض المؤشرات اللازمة أن تتحقق وهي:

أ. أن تكون قادرة على إيجاد معنى أو فكر أو كلمات أو عبارات أو جمل من النص البسيط العربي.

ب. قدرة على ترجمة وتكون قادرة على فهم النص العربي بشكل صحيح.

ج. أن تكون قادرة على معرفة قراءة كل كلمة ويمكن إعادة القصة باستخدام لغتهم الخاصة.

د. قدرة على استخدام المفردات التي تم تدريسه شفويا وخطيا.

إطار الفكر إذا تم تقديمه في شكل مخطط فسوف ينتج مثل الرسم البياني

أدناه.



الفصل الخامس : فوائد البحث

أن يكون البحث مفيداً على النحو التالي.

أ. بالنسبة للكاتب يمكن استخدام هذا البحث كمرجع لنجاح البحوث التي أجريت.

ب. بالنسبة للمدارس التي تستخدم ككائنات بحثية يمكن استخدامها كأحد النماذج التي يمكن استخدامها في تعلم اللغة العربية خاصة في تعلم المفردات.

الفصل السادس : الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة لمشكلة البحث التي تحتاج إلى إثبات الحقيقة. وتكشف الفرضية عن إجابة مؤقتة تستند إلى الافتراضات الأساسية (الافتراضات والفرضيات) المستخدمة في إطار الفكر. إذا كان الافتراض الأساسي هو التفكير التي تمكننا من إجراء البحوث حول مشاكلنا، ثم الفرضية هي الحقيقة مؤقتة تحدد من قبل الباحثين ولكن يبقى أن ثبت في الاختبارات أو التحقق منها (أريقونطا، ٢٠١٣: ٢٥).

في هذه الدراسة وهناك نوعان من المتغيرات، وهي استخدام نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم المفردات العربية باعتبارها (س) متغير، وقدرة التلاميذ على فهم المقروء باعتباره (ي). متغير ثم الفرضية في هذه الدراسة، هي كما يلي :

ف أ: هناك تأثير لاستخدام نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم اللغة المفردات العربية لقدرة التلاميذ على فهم المقروء .

ف ٠: لا يوجد تأثير لاستخدام نموذج الحركية السمعية البصرية العقلية في تعليم المفردات العربية لقدرة التلاميذ على فهم المقروء .

لاختبار حقيقة الفرضية استخدم الاختبار: والذي سيتم مقارنته مع "ت" الجدولية عند مستوى معتبر من ٥٪ مع معايير اختبار الفرضيات على النحو

التالي:

إذا كانت "ت" جدول حسابي يتم قبول فرضية العدم (ف ٠) ويتم رفض الفرضية البديلة (ف أ). حتى لا يكون هناك أي تأثير من المتغير (س) إلى المتغير (ي)، يتم الحصول على سعر الطاولة "ت" من جدول التوزيع "ت"

بالصدفة $(\alpha - \frac{1}{2})$. وعلى العكس إذا تم "ت" الحساب، فهذا يعني أن الفرضية الصفرية (ف ٠) مرفوضة ويتم قبول فرضية بديلة (ف أ)، لذلك يكون هناك تأثير من متغير (س) إلى متغير (ي) (طوطي حياتي، ٢٠١٤: ١٢٦).

الفصل السابع : البحوث المناسبة

أ. محمد خير الدين : أثر استخدام نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية (SAVI) نحو نتائج تعليم الرياضيات للصف الرابع بمدرسة ٣ ميטرو وسطي الابتدائية الحكومية.

استنادا إلى اختبار الفرضية باستخدام صيغة التباين المجمعة "ت" الاختبار يمكن الاستنتاج أنها كانت هناك تأثير إيجابي وهام على نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية نحو نتائج تعليم الرياضيات للصف الرابع بمدرسة ٣ ميטرو وسطي الابتدائية الحكومية.

ب. ديوي كاهيانينجروم. تأثير نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية على قدرة التفكير التحليلي نتائج تعليم الرياضيات للصف الثامن بمدرسة ١

المتوسطة الحكومية سومبار غومفول تولونج أغونج للسنة الدراسية

٢٠١٨/٢٠١٧

استنادا إلى نتائج تحليل البيانات من اختبار "ت" مع مستوى دلالة ٥ %.

هناك تأثير نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية على نتائج تعليم

الرياضية للصف الثامن بمدرسة ١ المتوسطة الحكومية سومبار غومفول

تولونج أغونج للسنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٧ المشار إليها من ٠.٠٢٥

> ٠.٠٥ .

ج. سفيانا راتناساري : تأثير نموذج الحركة السمعية البصرية العقلية على

نتائج تعليم الطلاب في مواد العلوم الطبيعية لدرس بنية الأرض للصف

الخامس بمدرسة أجيرانج ويتان الابتدائية الحكومية.

تظهر نتائج الدراسة على الجوانب الحركية أن "ت" الحسابة أكبر من "ت"

الجدولية $2.168 < 1.671$ بحيث يتم رفض ف ٠. لذا فإن نموذج

تعليم الحركة السمعية البصرية العقلية له تأثير أفضل على الجوانب الحركية

من نتائج تعليم العلوم الطبيعية.