

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PERSETUJUAN -----	i
LEMBAR PENGESAHAN -----	i
PERNYATAAN ORSINILITAS -----	ii
RIWAYAT HIDUP -----	iii
MOTTO -----	iv
ABSTRAK -----	v
KATA PENGANTAR -----	vii
DAFTAR ISI -----	vii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah-----	1
B. Rumusan Masalah-----	6
C. Tujuan Penelitian dan manfaat Penelitian-----	7
D. Kajian Pustaka-----	8
E. Kerangka Pemikiran-----	16
F. Langkah-Langkah Penelitian-----	32
BAB II : KAJIAN TEORITIS DALAM TRADISI MAULID NABI	
A. Budaya Masyarakat-----	41
B. Pelestarian Budaya-----	48
C. Islam dan Budaya Lokal-----	49
D. Pemaknaan Tradisi Maulid Nabi-----	54
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	
A. Paradigma Penelitian-----	60
B. Metode Penelitian-----	62
C. Jenis penelitian-----	66
D. Sumber Data-----	69
E. Penentuan Informan-----	70
F. Teknik Pengumpulan Data-----	72
G. Teknik Analisis Data-----	76
H. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data-----	81

BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi dan Objek Penelitian -----	86
1. Geografis -----	86
2. Sejarah dan Sosial Budaya Gorontalo -----	87
3. Pembentukan provinsi Gorontalo -----	92
4. Julukan Gorontalo -----	93
B. Hasil Penelitian -----	93
1. Tradisi <i>Diikili</i> di Kabupaten Pohuwato -----	98
2. Tradisi <i>Diikili</i> di Kabupaten Boalemo -----	102
3. Tradisi <i>Diikili</i> di Kabupaten Gorontalo -----	105
C. Pembahasan Hasil Penelitian -----	112
1. Internalisasi Islam Melalui Tradisi <i>Diikili</i> Pada Perayaan Maulid Nabi -----	112
2. Konservasi Tradisi <i>Diikili</i> pada Budaya Maulid Nabi -----	120
3. <i>Diikili</i> Sebagai Proses komunikasi -----	133
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan -----	143
B. Saran / Rekomendasi -----	144
DAFTAR PUSTAKA -----	146
LAMPIRAN-LAMPIRAN -----	