

ABSTRAK

Intan Resika Rohmah. *Strategi Pemberitaan Programa 1 RRI Bandung.*

Dinamika perkembangan lingkungan yang terjadi setiap waktunya, mulai dari perubahan sistem pemerintahan, perkembangan teknologi, sosial budaya dan beragam aspek lingkungan lainnya tidak lantas membuat Pro 1 RRI Bandung segan untuk mengudara dari tahun ke tahun, period ke periode dan seterusnya. Saat beberapa stasiun radio berita lain mungkin tak sanggup menghadapi perubahan jaman dan hilang dari peradaban, Pro 1 RRI Bandung justru masih tetap eksis hingga saat ini. Sehingga tentunya ada strategi-strategi pemberitaan atau penyiaran berita yang berjalan dibalik ke-eksisannya.

Tujuan dalam penelitian ini adalah *pertama*, untuk mengetahui perencanaan redaksi dalam menyajikan berita. *Kedua*, untuk mengetahui pola kerja wartawan PRO 1 RRI Bandung dalam mencari berita dan *ketiga*, untuk mengetahui proses penyajian berita PRO 1 RRI Bandung.

Dalam meninjau strategi PRO 1 RRI Bandung dalam menyajikan berita, peneliti menggunakan metode studi kasus, yakni penelaahan secara mendalam terhadap suatu tatanan, subjek tunggal, dokumen tunggal, atau kasus tertentu. Sementara untuk memudahkan penulis dalam pemaparan hasil penelitian, peneliti menguraikannya dengan melakukan reduksi data, display data, dan verifikasi data.

Landasan pemikiran yang melandasi penelitian ini adalah teori hirarki pengaruh isi media. Teori ini dikemukakan oleh Pamela J Shoemaker dan Stephen D Reese. Teori ini menjelaskan bahwa ada lima level yang mempengaruhi isi media.

Hasil penelitian menunjukkan sebagai berikut. *Pertama*, perencanaan redaksi dalam menyajikan berita dimulai dengan pelaksanaan rapat agenda setting untuk menentukan isu berita yang akan diliput. Penugasan dilakukan perhari oleh redaktur, pada hari senin sampai jum'at penugasan dilakukan melalui adanya rapat redaksi dalam rapat agenda setting. Pada hari sabtu dan minggu tidak ada rapat redaksi, namun jalur koordinasi tetap dilakukan melalui ponsel agar berita yang disajikan sesuai dengan isu. *Kedua*, pola kerja wartawan RRI Bandung dalam peliputannya ke lapangan berpedoman pada kode etik jurnalistik yang mengatur seluruh kegiatan wartawan di Indonesia. Wartawan RRI Bandung bersikap professional, *check and recheck* khususnya dalam peliputan berita yang berhubungan dengan data dan angka. *Ketiga*, penyajian berita pada PRO 1 RRI Bandung dibagi ke dalam beberapa kelompok materi isi, yaitu berita politik, berita ekonomi, berita olahraga, berita lalulintas, berita kebudayaan dan berita keagamaan. Berita yang disajikan PRO 1 RRI Bandung belum memiliki fokus yang khusus, sehingga segala aspek kehidupan bisa menjadi bahan peliputan wartawan RRI Bandung asalkan memenuhi kriteria *news value*.