

## ABSTRAKSI

**Jujun Junaedi: Jinas dan Saja' Dalam buku Himaarii Qala Ly Karya Taufiq El-Hakim**

**(Kajian Ilmu Badhi').**

“Bahasa merupakan sistem lambang bunyi yang digunakan oleh semua orang atau anggota masyarakat untuk bekerjasama, berinteraksi, dan mengidentifikasi diri dalam bentuk percakapan yang baik, tingkah laku yang baik, sopan santun yang baik, dll (Hasan Alwi, 2002: 88).”

Dr. Taufiq El Hakim, sastrawan besar dengan reputasi internasional ini, lahir, bertumbuh dan besar di Mesir. Ia dilahirkan pada musim panas, 1903 di Dahiyatur-Raml, Iskandaria, Mesir. Ayahnya, Ismail Beik El Hakim adalah seorang petani kaya raya. Adapun ibunya adalah perempuan cantik putri perwira tinggi Turki. Ketika terjadi pergolakan nasional di Mesir, pada tahun 1919, Taufiq sempat dijebloskan ke penjara karena turut terlibat di dalamnya bersama pamannya, Hasan. Taufiq terlibat dalam pergolakan itu di bawah pimpinan Sa'd Zaglul. Penjara rupa-rupanya menjadi guru terbaik Taufiq dalam mengembangkan pola pikir dan imaji-kreatifitasnya. Sehingga selepas keluar dari penjara, ia pun bersungguh-sungguh mengembangkan bakat menulisnya. Ia menulis apa saja yang ada didalam pikirannya.

Pementasan naskah dramanya berjudul "Ahlul Kahfi" (Penghuni Gua) yang terilhami dari Al-Quran surat Al-Kahfi, pada tahun 1932, begitu menggemparkan Mesir karena dianggap sebagai pelopor drama kontemporer di Mesir.

Tujuan penelitian ini yaitu mengetahui gaya permasalahan-permasalahan sosial kehidupan yang terdapat dalam novel Himarii Qala Ly adalah mengetahui nilai-nilai sosiologi Sastra dalam isi novel ini.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analitik. Metode deskriptif analitik adalah sebuah metode yang dilakukan dengan cara mendeskripsikan fakta-fakta yang kemudian disusul dengan analisis. Dengan menitikberatkan kalimat-kalimat dalam novel yang mengandung nilai-nilai sosial, kemudian menjelaskan dan menganalisisnya untuk dapat menjawab pertanyaan sebelumnya.

Dalam novel Himarii Qala Ly yang terdiri dari 129 bab terdapat 22 Jinas yang terdapat dalam Novel ini berjumlah jinas tam saja dan tidak ditemukannya jinas Ghair Tam dari hasil analisis, 49 saja' yang terdapat dalam novel ini berjumlah mutharaf 32, mutawazi 11, dan 6 saja murashasha hal inilah yang mendorong peneliti melakukan penelitian ini dengan menggunakan pendekatan ilmu badi' yaitu Jinas dan Saja'. Dengan demikian bahwa dalam novel Himaarii Qala Ly karya Taufiq El-hakim ini mengandung keindahan-keindahan Sastra dan nilai-nilai sastra.