

Daftar isi	
LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN.....	iii
MOTTO.....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
1. BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Masalah.....	10
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Kerangka Penelitian.....	10
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	20
2. BAB II LANDASAN TEORITIS.....	24
A. Karakteristik Tafsir:Metode,Sumber dan Corak.....	24
B. Pengertian Metode, Sumber dan Corak Penafsiran.....	25

C. Sejarah Masuknya Islam di Indonesia.....	45
D. Sejarah Masuknya Tafsir di Indonesia.....	46
E. Sejarah Penulisan Tafsir di Indonesia.....	50
3. BAB III PEMBAHASAN.....	54
A. Analisis Perkembangan Tafsir Sunda di Tahun 1960-1990.....	54
B. Biografi dan Latar Belakang Mufassir.....	55
C. Metode dari Para Mufassir.....	61
D. Sumber Penafsiran dari Para Mufassir.....	55
E. Corak Tafsir.....	77
F. Sikap Para Mufassir terhadap Nili-Nilai Kebudayaan Masyarakat Jawa Barat.....	90
4. BAB IV KESIMPULAN.....	
A. Kesimpulan.....	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	99
DAFTAR TABEL.....	
Tabel 3.1 Tafsir Sunda Yang Diteliti.....	60

