

DAFTAR ISI

Halaman

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR GRAFIK	x
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kerangka Pemikiran	7
F. Hipotesis Tindakan	12
G. Langkah-Langkah Penelitian	13
BAB II ANALISIS TEORITIK PENGGUNAAN MEDIA PAPER CLAY UNTUK MENINGKATKAN AKTIVITAS BELAJAR PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN POKOK BAHASAN MEMBUAT KARYA KERAJINAN TOPENG	
A. Aktivitas Belajar	26
1. Pengertian Belajar	26

2. Pengertian Aktivitas Belajar.....	27
3. Prinsip Aktivitas Belajar	28
4. Indikator Aktivitas Belajar	30
5. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Aktivitas Belajar... ..	31
B. Media <i>Paper Clay</i>.....	34
1. Pengertian Media	34
2. Pengertian Media <i>Paper Clay</i>	35
3. Langkah-Langkah Pembuatan <i>Paper Clay</i>	38
4. Langkah-Langkah Penggunaan Media <i>Paper Clay</i>	41
5. Kelebihan dan Kekurangan Media <i>Paper Clay</i>	42
C. Karya Kerajinan Topeng Sebagai Pokok Bahasan Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI	42
1. Pengertian Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI.....	42
2. Ruang lingkup Pembelajaran Seni budaya dan keterampilan di MI.....	44
3. Tujuan Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di MI.....	45
4. Materi Membuat Karya Kerajinan Topeng	46
BAB III ANALISIS EMPIRIK TENTANG PENGGUNAAN MEDIA PAPER CLAY UNTUK MENINGKATKAN AKTIVITAS BELAJAR PADA MATA PELAJARAN SENI BUDAYA DAN KETERAMPILAN POKOK BAHASAN MEMBUAT KARYA KERAJINAN TOPENG	
A. Kondisi Objektif Sekolah.....	50
B. Hasil Penelitian	58

1. Hasil penelitian dan Proses pembelajaran seni budaya dan keterampilan di kelas V MI Yasmu terhadap aktivitas siswa sebelum menggunakan media <i>paper clay</i> (Pra Siklus)	58
2. Hasil penelitian dan proses pembelajaran seni budaya dan keterampilan di kelas V MI Yasmu (siklus 1 pertemuan 1)	71
3. Hasil penelitian dan proses pembelajaran seni budaya dan keterampilan di kelas V MI Yasmu menggunakan media <i>Paper Clay</i> (siklus I pertemuan II). 83	
4. Hasil penelitian dan proses pembelajaran seni budaya dan keterampilan di kelas V MI Yasmu Menggunakan Media <i>paper clay</i> (Siklus II pertemuan I) 95	
5. Hasil penelitian dan Proses Pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan di Kelas V MI Yasmu Menggunakan Media <i>Paper Clay</i> (siklus 2 pertemuan 2).....	108
C. Pembahasan.....	110
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	127
B. Saran	128
DAFTAR PUSTAKA	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN	