

## ملخص البحث

بلقس زهرة : الجنس في كتاب "قرة العيون" للشيخ الإمام أبي محمد

### (دراسة بدئية)

هذه الدراسة نشأت من الحقيقة أن في الكتب القديمة عدد جمالية من اللغة، سواء كان لفظيا و معنويا. الشيخ الإمام أبو محمد كتب كتابا بالعنوان "قرة العيون" الذي يتضمن الحديث والنصائح حول النكاح. هذا الكتاب هو شرح من عمل الشيخ الإمام العليم العلامة المهام أبي محمد سيد قاسم بن أحمد بن موسى بن يامون التليدي الأحماسي. والنشر الوارد في هذا الكتاب يتضمن عناصر البلاغة، ومنها الجنس.

أساسا على هذه خلفية البحث، فصياغة المشكلة في هذا البحث على النحو التالي: (١) ما هي أنواع الجنس الواردة في كتاب "قرة العيون" للشيخ الإمام أبي محمد؛ (٢) كيف معايير جمال الجنس الواردة في كتاب "قرة العيون" للشيخ الإمام أبي محمد.

هذا البحث يستخدم الطريقة الوصفية التحليلية. وهي الطريقة المستخدمة للكشف عن المشاكل بصورة منتظمة، هذه الطريقة لوصف البيانات ويليها التحليل. في هذه الدراسة، فإن الباحثة تصف الكلمات التي تحتوي على أنواع الجنس والبحث عن معايير جمال الجنس في كتاب "قرة العيون" للشيخ الإمام أبي محمد.

ونائج البحث، يمكن الاستنتاج أن أنواع الجنس في كتاب قرة العيون للشيخ الإمام أبي محمد بلغت ، الجنس التام المركب المتشابه والجنس التام المركب المطرف والجنس غير التام الناقص والجنس غير التام الناقص المضارع والجنس غير التام الناقص اللاحق والجنس غير التام القلب البعضي والجنس غير التام القلب المزدوج والجنس غير التام رد العجز. معايير الجمال الجنس له يتم تشكيل الجوانب المؤثرة الجنس، وهي: الحروف وعددها و شكلها و تركيبها. كلمة الجنس شكلت من اسم و فعل.