

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
RIWAYAT HIDUP.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Kegunaan Penelitian	7
1.5 Tinjauan Penelitian Terdahulu	7
1.1 Tinjauan Pustaka.....	17
1.7 Langkah-langkah Penelitian	21
1.7.1 Paradigma	21
1.7.2 Metode Penelitian	22
1.7.3 Jenis Data dan Sumber Data.....	23

1.7.4 Teknik Pengumpulan Data	25
1.7.5 Teknik Analisis Data.....	25
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	26
2.1 Pers	26
2.1.1 Pengertian Pers	26
2.1.2 Fungsi Pers	27
2.1 Surat Kabar.....	30
2.2.1 Sejarah Surat Kabar.....	30
2.2.2 Karakteristik Surat Kabar	32
2.2 Berita	34
2.3.1 Definisi Berita.....	34
2.3.2 Jenis Berita	36
2.3.3 Nilai Berita	37
2.4 Analisis Wacana Teun A. Van Dijk	38
2.4.1 Pengertian Wacana.....	38
2.4.2 Karakteristik Analisis Wacana Kritis.....	40
2.4.3 Kerangka Analisis Teun A. Van Dijk	43
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
3.1 Kondisi Objektif	51
3.1.1 Profil Harian Republika.....	51
3.1.2 Visi-Misi Republika	53
3.1.3 Struktur Redaksi Harian Republika	54
3.1.4 Rubrik Harian Republika.....	54

3.1.5 Logo dan Alamat Harian Republika	55
3.2 Pengolahan Data dan Hasil Analisis	56
3.2.1 Analisis Teks Berita 1	56
3.2.2 Analisis Teks Berita 2	59
3.2.3 Analisis Teks Berita 3	62
3.2.4 Analisis Teks Berita 4	66
3.2.5 Analisis Teks Berita 5	70
3.2.6 Analisis Teks Berita 6	73
3.2.7 Analisis Teks Berita 7	76
3.2.8 Analisis Teks Berita 8	79
3.2.9 Analisis Teks Berita 9	82
3.2.10 Analisis Teks Berita 10	85
3.2.11 Analisis Teks Berita 11	88
3.2.12 Analisis Teks Berita 12	90
3.2.13 Analisis Teks Berita 13	93
3.2.14 Analisis Teks Berita 14	96
3.2.15 Analisis Teks Berita 15	98
3.2.16 Analisis Teks Berita 16	101
3.2.17 Analisis Teks Berita 17	104
3.3 Hasil Pembahasan Penelitian.....	107
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	138
4.1 Simpulan	138
4.1.1 Struktur Tematik	138

4.1.2 Struktur Skematik	138
4.1.3 Struktur Semantik	139
4.1.4 Struktur Sintaksis	139
4.1.5 Struktur Stilistik	140
4.1.6 Struktur Retoris	140
4.2 Saran	141

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

