

ملخص البحث

فوزي نور الرحمن : مأساة الدفاع عن قيادة الإمبراطور في رواية الظلّ الأسود لنجيب الكيلاني (دراسة علم النفس الأدبي)

يبحث هذا البحث عن أنواع مأساة الدفاع عن القيادة وعوامل المأساة التي تؤثر شخصية الإمبروطير في رواية الظلّ الأسود.

الهدف من هذا البحث هو الكشف عن أنواع مأساة الدفاع وعوامل المأساة التي تؤثر شخصية قيادة الإمبروطير.

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الوصفية التحليلية بمدخل علم النفس الأدبي. يستخدم هذا البحث نظرية آلية الدفاع وعوامل الصراع الشخصية. تتم استخدام نظرية آلية الدفاع لشرح الدفاع النفسي للشخصية ، في حين أن نظرية عوامل الصراع الشخصية لكشف عوامل مأساة ذوي الخبرة من قبل شخصيات.

إن نتائج تحليل رواية الظلّ الأسود هي أن شخصية إياسو هي شخصية إمبراطور يريد أن يجعل بلده سلاماً مع الشعور بالتسامح بين المتدينين ، ويجب أن يدعمها المجتمعون. لكن تفري الذي لا يزال قريباً للعائلة الإمبراطورية يرى أن البلد لن يكون قادراً على الوقوف إذا كان هناك خلافات دينية ، لذلك يريد تفري من إثيوبيا أن يصبح بلد مسيحي مرة أخرى. حتى عارضوا مساوسات الكنيسة وتفري قرار الإمبراطور إياسو. لقد عان إياسو من القلق الناجم عن صراع الداخلي في نفسه ، لأن id التي في شكل رغبة في التسامح بين المتدينين كانت كبيرة جداً ، وقد عرقلها مطران و مساوسات الكنيسة. في محاولة للتخفيف من القلق بها ، يستخدم إياسو سبع آليات للدفاع عن النفس في شكل القمع ، التسامي ، الإسقاط ، الانحدار ، العدوان ، اللامبالاة ، والخيال.