

ABSTRAK

Imran Fakhruddiyah. Profesionalisme Wartawan Televisi (Studi Fenomenologi tentang Profesionalisme Wartawan *Kompas TV Jawa Barat*).

Media Kompas TV Jawa Barat, program yang di unggulkan yaitu berita atau informasi-informasi. Wartawan memiliki tuntutan dari kantor yang tinggi untuk selalu mencari berita. Mengerjakan tuntutan wartawan, tentunya wartawan harus memiliki sikap profesionalisme, wartawan berkerja 24 jam, wartawan harus seimbang, wartawan harus memiliki *attitude* yang baik, memiliki idealisme dan lain-lainnya.

Maksud dan tujuan penelitian ini adalah dapat memahami lebih mendalam tentang pemahaman, pemaknaan dan pengalaman wartawan dalam menjalankan profesinya, sehingga penelitian ini dapat memberikan informasi lebih mendalam tentang kehidupan wartawan yang selama ini tidak pernah terlihat, karena selama ini wartawan selalu memberikan berita untuk masyarakat.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini harus memiliki relevansi yang memiliki kesamaan dalam penelitian ini. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah Teori Fenomenologi oleh Alfred Schutz (Kuswarno, 2009 : 17), Schutz mengungkapkan tugas fenomenologi yaitu menghubungkan antara pengetahuan ilmiah dengan pengalaman sehari-hari, pengalaman dan pengetahuan, dengan kata lain mendasarkan kepada pemahaman, pemaknaan dan pengalaman.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, serta menggunakan data primer dengan melalui observasi, wawancara mendalam dan analisis data. Penelitian ini meneliti tentang perilaku wartawan, yang dibentuk dari pemahaman, pemahaman dan pengalaman dalam melakukan tugasnya sebagai wartawan.

Hasil penelitian dari ketiga informan yang diteliti menghasilkan data yang bervariasi mengenai pemahaman yang terkait dengan pemahaman profesinya, peran wartawan. Profesional dalam profesinya, Kode Etik Jurnalistik (KEJ) serta tugas dan fungsi wartawan. Ketiga wartawan memiliki pemaknaan yang berbeda mengenai makna profesionalisme dalam profesinya, makna terhadap Kode Etik Jurnalistik serta wartawan harus memiliki sikap profesional. Pengalaman wartawan dalam melakukan tugasnya secara profesional memiliki tingkat kesulitan dan kemudahan yang berbeda-beda tergantung dengan kondisi wartawan yang sedang dialaminya.

Kata kunci : profesionalisme, wartawan, televisi, fenomenologi



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG