

محتويات

| | |
|---------|-----------------------------------|
| أ..... | صفحة الموافقة |
| ب..... | تقرير الرسالة |
| ج..... | شعار الحياة |
| د..... | ملخص البحث |
| ه..... | شكر وتقدير |
| ز..... | سيرة ذاتية |
| ح..... | محتويات |
| ١..... | الباب الأول: المقدمة |
| ١..... | الفصل الأول: خلفية البحث |
| ٦..... | الفصل الثاني: تحديد البحث |
| ٧..... | الفصل الثالث: أغراض البحث وفوائده |
| ٧..... | ١. أغراض البحث |
| ٧..... | ٢. فوائد البحث |
| ٨..... | الفصل الرابع: الدراسة السابقة |
| ١٠..... | الفصل الخامس: أساس التفكير |
| ١٥..... | الفصل السادس: منهج البحث وخطواته |
| ١٥..... | ١. منهج البحث |
| ١٥..... | ٢. مصدر البيانات |
| ١٥..... | ٣. نوع البيانات |
| ١٦..... | ٤. طريقة جمع البيانات |

| | |
|----------|--|
| ١٧..... | ٥. تحليل البيانات..... |
| ١٧..... | الفصل السابع: نظام الكتابة..... |
| ١٩..... | الباب الثاني: نظريات أساسية..... |
| ١٩..... | الفصل الأول: أفعال الكلام التوجيهية في التداولية..... |
| ١٩..... | ١. تعريف علم التداولية..... |
| ٢٠..... | ٢. تعريف أفعال الكلام وأنواعها..... |
| ٢٤..... | ٣. أفعال الكلام التوجيهية..... |
| ٣٠..... | الفصل الثاني: سياق الكلام..... |
| | الباب الثالث التحليل عن أفعال الكلام التوجيهية في فيلم الرسوم المتحركة صلاح الدين الأيوبي |
| ٣٣..... | في الحلقة الرابعة لستيفي بريستوي..... |
| ٣٣..... | الفصل الأول: الملخص لفيلم الرسوم المتحركة صلاح الدين الأيوبي في الحلقة الرابعة..... |
| ٣٤..... | الفصل الثاني: تحليل الأفعال الكلامية التوجيهية..... |
| | ١. تحليل أفعال الكلام التوجيهية الصريح في فيلم الرسوم المتحركة صلاح الدين الأيوبي |
| ٣٤..... | للحقة الرابعة..... |
| | ٢. تحليل أفعال الكلام التوجيهية غير الصريح في فيلم الرسوم المتحركة صلاح الدين |
| ٨٢..... | الأيوبي للحقة الرابعة..... |
| | الفصل الثالث: وظائف أفعال الكلام التوجيهية في فيلم الرسوم المتحركة صلاح الدين الأيوبي |
| ١٠٠..... | للحقة الرابعة..... |
| ١١٠..... | الباب الرابع..... |
| ١١٠..... | الإحتمام..... |
| ١١٠..... | الفصل الأول: الإستنتاج..... |
| ١١١..... | الفصل الثاني: الإقتراح..... |
| ١١٢..... | قائمة المراجع..... |