

ملخص

شهراني : رقم التسجيل: ٣,٢١٤,٢,٢,٠٠٦
تعليم المسرحية العربية لترقية مهاراتي الاستماع والكلام
(بحث في الجامعة الإسلامية الحكومية بونتیاناك)

اعتمادا على البيانات التي حصل عليها الباحث في ميدان البحث، فإن الطرق التعليمية التي استخدماها مدرسو اللغة العربية لم تكن فعالة خصوصا لترقية مهاراتي الاستماع والكلام لدى طلبة كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بونتیاناك هذا من جانب ومن جانب آخر فإن الدراسة حول استخدام المسرحية الذي طالما كان ناجحا في تعليم الأدب، والفن، الثقافة، ولترقية المهارة في اللغة الإندونيسية حتى على أن استخدماها في تعليم مهاراتي الاستماع والكلام. ولمعرفة هذه المشكلات الواقعة، فإن الباحث طبقا لما يقوم بإعداد التصور في اهداف البحث مثل: كيفية تعليم الاستماع والكلام لدى طلبة كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بونتیاناك، وكيفية تصميم وتنفيذ و تقويم المسرحية في تعليم الاستماع والكلام لدى طلبة كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بونتیاناك؟، وهل تطورت مهاراتي الاستماع والكلام لدى طلبة كلية التربية بالجامعة الإسلامية بونتیاناك بفضل المسرحية.

استخدام الباحث في هذا البحث الطريقة الكيفية والطريقة الكمية، أما الطريقة الكيفية، فأراد بها الباحث معرفة عملية التعليم والتعلم بين مدرسي اللغة العربية و طلبة كلية التربية، وهذه أقيمت قبل تنفيذ المسرحية. وأما الطريقة الكمية، فأراد بها الباحث معرفة مدى فعالة المسرحية في تربية مهاراتي الاستماع والكلام لدى طلبة كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بونتیاناك.

فبعد القيام باستخدام طريقة المسرحية تحسنت ونمّت مهاراتي الاستماع والكلام لدى طلبة كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بونتیاناك. كما في الحساب الإحصائي الوصفي كان معدل نتيجة مهارة الاستماع قبل التطبيق بمقدار ٨٨٤، ٦٠، وبعد التطبيق كان التقدير ٧٠،٠٣٤. ولمهارات الكلام قبل التطبيق بمقدار ٥٨،٦٩٠، وبعد التطبيق كان المُتوٰ بمقدار ٦٧،٠٦٩. وبناء على نتائج المعدل (mean) اتضح إحصائياً أن النمو ١٥،٩ نقطة، وذلك بالمقارنة بقدرة الطلاب على مهارة الاستماع قبل التطبيق. وأما قدرة الطلاب على مهارة الكلام بعد التطبيق فقد كان النمو بمقدار ٨،٣٧٩، وذلك مقارنة ما قبل التطبيق.

ABSTRAK

Sahrani: NIM. 3.214.2.2.006

Pembelajaran Drama Bahasa Arab untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak dan Berbicara (Penelitian di Institut Agama Islam Negeri Pontianak)

Berdasarkan pada hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti pada mahasiswa Fakultas Tarbiyah di Institut Agama Islam Negeri Pontianak, bahwa ragam metode yang digunakan dosen belum efektif khususnya dalam meningkatkan keterampilan menyimak dan berbicara mahasiswa pada satu sisi, dan penggunaan metode drama dianggap berhasil dalam pengajaran sastra, seni, peradaban dan dalam meningkatkan keterampilan berbahasa Indonesia di sisi lain. Oleh sebab itu peneliti mencoba menawarkan metode drama sebagai solusi alternatif dalam mengatasi problem tersebut khususnya pada keterampilan menyimak dan berbicara.

Untuk mengetahui problem yang terjadi pada mahasiswa Fakultas Tarbiyah Islamiyah di Institut Agama Islam Pontianak, maka peneliti merumuskan beberapa pertanyaan sebagai berikut: 1) bagaimana pengajaran menyimak dan berbicara pada mahasiswa Fakultas Tarbiyah Islamiyah di Institut Agama Islam Negeri Pontianak, 2) bagaimana desain, pelaksanaan dan evaluasi drama dalam pengajaran menyimak dan berbicara pada mahasiswa Fakultas Tarbiyah Islamiyah di Institut Agama Islam Pontianak, 3) apakah melalui drama keterampilan menyimak dan berbicara mahasiswa Fakultas Tarbiyah Islamiyah Pontianak.

Adapun metode yang digunakan peneliti dalam penelitian ini adalah *mixed metode*, yakni dengan menggunakan metode kualitatif dan kuantitatif secara bersamaan. Metode kualitatif digunakan untuk mengetahui aktivitas belajar mengajar mahasiswa dan dosen Fakultas Tarbiyah Islamiyah di Institut Agama Islam Pontianak. Dan hal ini dilakukan sebelum diberi perlakuan (*treatment*) drama. Dan adapun penggunaan metode kuantitatif untuk mengetahui efektivitas keterampilan menyimak dan berbicara mahasiswa Fakultas Tarbiyah Islamiyah Institut di Agama Islam Pontianak.

Hasil statistik menunjukkan bahwa nilai keterampilan menyimak mahasiswa Fakultas Tarbiyah Islamiyah di Institut Agama Islam Pontianak sebelum diberi treatment drama adalah 60,884. Dan sesudah diberi treatment drama keterampilan menyimak mereka semakin meningkat, yaitu 70,034. Adapun nilai keterampilan berbicara mereka sebelum diberi treatment drama adalah 58,690, dan setelah diberi treatment drama nilai keterampilan berbicara mereka semakin meningkat dengan nilai rata-rata 67,069. Sehingga nilai mean pada keterampilan menyimak yang mereka peroleh setelah diberi treatmen adalah 9,15. Dan untuk nilai mean pada keterampilan berbicara mereka setelah mendapatkan treatment drama adalah 8,379.

ABSTRACT

Sahrani: NIM. 3.214.2.2.006

Arabic Drama Learning to Improve Listening and Speaking Skills (Research at the Pontianak State Islamic Institute)

Based on the results of research conducted by researchers on Tarbiyah Faculty Students at the Pontianak State Islamic Institute, the variety of methods used by lecturers have not been effective, especially in improving students' listening and speaking skills on the one hand, and the use of drama methods is considered successful in teaching literature, art , civilization and in improving Indonesian language skills on the other hand. Therefore, researchers try to offer the drama method as an alternative solution to overcome this problem, especially in listening and speaking skills.

To find out the problems that occur in Tarbiyah Islamiyah Faculty Students at the Pontianak Institute of Islamic Studies, the researchers formulated several questions as follows: 1) how to teach listening and speaking to students of the Tarbiyah Islamiyah Faculty of Law at the Pontianak State Islamic Institute, 2) how to design, implement and Evaluation of drama in the teaching of Nimim and speaking to Students of the Tarbiyah Islamiyah Faculty at the Islamic Institute of Pontianak, 3) whether through the drama of listening skills and speaking of students of the Pontianak Tarbiyah Islamic Faculty.

The method used by researchers in this study is a mixed method, namely by using qualitative and quantitative methods simultaneously. The qualitative method is used to find out the teaching and learning activities of Tarbiyah Islamiyah Faculty students and lecturers at Pontianak Islamic Institute. And this was done before being given treatment (treatment) drama. And as for the use of quantitative methods to determine the effectiveness of listening skills and speaking students of the Institute of Tarbiyah Islamiyah Faculty in Pontianak Islamic Religion.

Statistical results show that the value of listening skills of Tarbiyah Islamiyah Faculty Students in the Islamic Institute of Pontianak before being given drama treatment was 60,884. And after being given treatment the drama of their listening skills increased, namely 70,034. The value of their speaking skills before being given drama treatment was 58,690, and after being given treatment the drama value of their speaking skills increased with an average score of 67,069. So that the mean value of listening skills they get after being given a treatment is 9.15. And for the mean value of their speaking skills after getting treatment the drama is 8, 379.