

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>X</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus dan Pertanyaan Penelitian .....	6
1.3 Tujuan penelitian.....	6
1.4 Kegunaan penelitian .....	6
1.5 Landasan Teoretis .....	8
1.6 Langkah-langkah Penelitian.....	15
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA TENTANG FILM, ELEMEN-ELEMEN JURNALISME DAN SEMIOTIKA .....</b>	<b>18</b>
2.1 Semiotika dalam Penelitian.....	18
2.1.1 Sejarah Semiotika.....	18
2.1.2 Sejarah Semiotika Charles Sanders Pierce.....	20
2.2 Penelitian yang Relevan.....	26

2.3 Posisi dan Status Penelitian.....	36
2.4 Film .....	36
2.4.1 Sejarah Perkembangan Film.....	37
2.4.2 Fungsi Film.....	44
2.4.3 Kategorisasi pada Film.....	47
2.5 Elemen-Elemen Jurnalisme.....	48
2.5.1 Kewajiban Pertama Jurnalisme adalah Kepada Kebenaran .....	48
2.5.2 Loyalitas Pertama Jurnalisme Kepada Warga.....	50
2.5.3 Intisari Jurnalisme adalah Disiplin dalam Verifikasi.....	51
2.5.4 Para Praktisinya Harus Menjaga Independensi Terhadap Sumber Berita.....	52
2.5.5 Jurnalisme Berlaku Sebagai Pemantau Kekuasaan.....	52
2.5.6 Jurnalisme Harus Menyediakan Forum Publik .....	53
2.5.7 Jurnalisme Harus Berupaya Membuat yang Penting Menjadi Relevan dan Menarik .....	53
2.5.8 Jurnalisme Harus Menjaga Agar Berita komprehensif dan Proporsional .....	54
2.5.9 Para Praktisinya Diperbolehkan Mengikuti Nurani Mereka.....	54
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>55</b>
3.1. Deskripsi Objek penelitian.....	55
3.2. Sinopsis Film Spotlight.....	55
3.3. Hasil Penelitian Sign, Objek dan Interpretant dalam Film Spotlight.....	62
3.3.1 Sign .....	64

3.3.2 Objek .....	73
3.3.3 Interpretant .....	82
3.4.Pembahasan .....	87
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>108</b>
4.1 Simpulan .....	108
4.2 Saran.....	108
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>109</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>110</b>

