

DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	iv
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS.....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI.....</b>	viii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penulisan .....	4
1.4 Kajian Pustaka .....	4
1.5 Langkah-langkah Penelitian .....	5
1.5.1 Heuristik.....	5
1.5.2 Kritik.....	8
1.5.3 Interpretasi .....	10
1.5.4 Historiografi .....	11
<b>BAB II SEJARAH BERDIRINYA SENI BELADIRI TARUNG DERAJAT</b>	13
2.1 Pengertian Seni Beladiri Tarung Derajat.....	13
2.2 Perkembangan Seni Beladiri di Indonesia.....	14
2.2.1 Silat .....	15

2.2.2 Karate .....	18
2.2.3 Taekwondo.....	20
2.2.4 Judo .....	22
2.2.5 Shorinji Kempo.....	23
2.2.6 Muay Thai.....	24
2.2.7 Wushu .....	25
<b>2.3 Latar Belakang Berdirinya Seni Beladiri Tarung Derajat .....</b>	<b>27</b>
2.3.1 Sejarah Berdiri .....	27
2.3.2 Biografi Pendiri.....	31
2.3.3 Struktur Organisasi Seni Beladiri Tarung Derajat .....	35
2.3.4 Simbol Seni Beladiri Tarung Derajat.....	39
2.3.5 Prinsip, Moto, dan Falsafah Seni Beladiri Tarung Derajat .....	41
2.3.6 Akta Pendirian Seni Beladiri Tarung Derajat .....	44
<b>BAB III PERKEMBANGAN SENI BELADIRI TARUNG DERAJAT DI INDONESIA TAHUN 1972-2017.....</b>	<b>70</b>
3.1 Perkembangan Seni Beladiri Tarung Derajat .....	70
3.1.1 Pada Tahun 1972-197 .....	70
3.1.2 Pada Tahun 1997-2011 .....	74
3.1.3 Pada Tahun 2011-2017 .....	76
3.2 Tingkatan dalam Seni Beladiri Tarung Derajat .....	80
3.2.1 Kurata 1 (satu).....	80
3.2.2 Kurata II (dua).....	81
3.2.3 Kurata III (tiga) .....	82
3.2.4 Kurata IV (empat) .....	83

3.2.5 Kurata V (lima) .....	83
3.2.6 Kurata VI (enam) .....	84
3.2.7 Kurata VII (tujuh) .....	85
3.2.8 ZAT.....	85
3.3 Jurus – Jurus Gerakan dalam Seni Beladiri Tarung Derajat.....	86
3.3.1 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata I.....	86
3.3.2 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata II .....	92
3.3.3 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata III .....	98
3.3.4 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata 4 .....	103
3.3.5 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata V .....	106
3.3.6 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata VI.....	106
3.3.7 Jurus-Jurus Gerakan dalam Kurata VII.....	106
3.4 Pertandingan Prestasi Seni Beladiri Tarung Derajat .....	107
3.5 Kontribusi Seni Beladiri Tarung Derajat terhadap Anggotanya .....	109
3.5.1 Aspek Sosial.....	109
3.5.2 Aspek Ekonomi.....	110
3.5.3 Aspek Jasmani .....	113
<b>BAB IV SIMPULAN.....</b>	<b>116</b>
<b>DAFTAR SUMBER.....</b>	<b>118</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	