

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	5
1.4 Tujuan Penelitian	6
1.5 Kegunaan Penelitian	6
1.5.1 Kegunaan Akademis	6
1.5.2 Kegunaan Praktis	6
1.6 Kerangka Pemikiran	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Terdahulu	11
2.2 Kajian Teoritis	14
2.2.1 Perilaku	14
2.2.1.1 Pengertian Perilaku	14
2.2.1.2 Dasar-dasar Perilaku	18
2.2.1.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perilaku	19
2.2.1.4 Perilaku Sosial.....	21
2.2.1.5 Perilaku Kolektif	23

2.2.2 Interaksi Sosial.....	24
2.2.3 Imitasi.....	30
2.2.4 Budaya	32
2.2.5 <i>Korean Wave</i>	34
2.2.6 Mahasiswa	37

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Metode dan Teknik Penelitian	43
3.2 Jenis dan Sumber Data	44
3.2.1 Jenis Data.....	44
3.2.2 Sumber Data	44
3.3 Teknik Pengumpulan Data	46
3.3.1 Observasi.....	46
3.3.2 Wawancara.....	46
3.3.3 Kajian Pustaka	48
3.4 Analisis Data	49
3.5 Tempat dan Jadwal Penelitian	51
3.5.1 Tempat Penelitian	51
3.5.2 Jadwal Penelitian	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum dan Penelitian.....	54
4.1.1 Sejarah Jurusan Sosiologi UIN Bandung.....	54
4.1.2 Visi dan Misi Jurusan Sosiologi UIN Bandung.....	56

4.2 Deskripsi perilaku imitasi budaya Korean Wave dikalangan mahasiswa	58
4.3 Latar belakang mahasiswa meniru budaya Korean Wave	62
4.4 Kecenderungan mahasiswa setelah meniru budaya Korean Wave.....	70
4.4.1 Dampak positif bagi mahasiswa setelah meniru perilaku budaya <i>Korean Wave</i>	72
4.4.2 Dampak negatif bagi mahasiswa setelah meniru perilaku budaya <i>Korean Wave</i>	74
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80

LAMPIRAN-LAMPIRAN


uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG