

قائمة المحتويات

أ	وراقة الموافقة
ب	تقرير الرسالة
ج	وراقة تصريحية أصلية دون انتحالية
د	ملخص البحث
هـ	الشكر والتقدير
ز	الشعار والإهداء
ح	سيرة حياة الباحث
ط	قائمة محتويات

الباب الأول

مقدمة

١	الفصل الأول: خلفية البحث
٥	الفصل الثاني: تحديد البحث
٦	الفصل الثالث: أغراض البحث وفوائده
٦	الفصل الرابع: فوائد البحث
٧	الفصل الخامس: الدراسة السابقة
١٠	الفصل السادس: الإطار الفكري

الفصل السابع: منهج البحث خطواته	١٤
١. منهج البحث	١٤
٢. خطوات البحث	١٥
أ. تعيين مصادر البيانات	١٥
ب. تعيين جنس البيانات	١٦
ج. طريقة جمع البيانات	١٦
د. تحليل البيانات	١٦
هـ. الخلاصة	١٧
الفصل الثامن: تنظيم الكتابة	١٧

الباب الثاني

مصادر النظرية

الفصل الأول: الأدب المقارن	١٩
الفصل الثاني: تعريف السيميائية	٢٢
الفصل الثالث: تاريخ السيميائية	٢٥
الفصل الرابع: يوليا كريستيفا	٣٢
الفصل الخامس: التناص	٣٧

الباب الثالث

التناصية في رواية "عذراء جاكرتا" لنجيب الكيلاني

والنصوص المسرحية "مأساة زينب" لعلّي أحمد باكثير

الفصل الأول: سيرة حياة لنجيب الكيلاني ٤٦

الفصل الثاني: سيرة حياة لعلّي أحمد باكثير ٥٠

الفصل الثالث: العلاقة التناصية و التبديلية في رواية "عذراء جاكرتا"

لنجيب الكيلاني والنصوص المسرحية "مأساة زينب"

لعلّي أحمد باكثير ٥٢

الباب الرابع

النتائج والإقتراحات

الفصل الأول: الخلاصة ١١٠

الفصل الثاني: الإقتراحات ١١٢

قائمة المراجع ١١٤

قائمة الملاحق ١١٧