

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Kerangka Pemikiran.....	9
G. Langkah-Langkah Penelitian.....	16
BAB II TINJAUAN TEORITIS PESAN DAKWAH DAN PUISI.....	21
A. Pesan Dakwah	21
1. Pengertian Pesan Dakwah	21
2. Bentuk Pesan Dakwah.....	24
3. Karakteristik Pesan Dakwah	32
B. Puisi Sebagai Media Dakwah.....	35
1. Pengertian Puisi.....	35
2. Unsur-Unsur Puisi	38

3. Puisi sebagai Media Dakwah	42
4. Kajian Historis Sastra dan Dakwah.....	44
C. Pesan Dakwah dalam Puisi	45
BAB III TINJAUAN EMPIRIS PESAN DAKWAH DALAM PUISI GUS MUS	
(Analisis Semantik pada Antologi Puisi Tadarus)	47
A. Biografi Gus Mus	47
1. Riwayat Hidup	47
2. Riwayat Pendidikan	49
3. Karya-karya Gus Mus	49
4. Dinamika Dakwah Gus Mus	53
B. Pembahasan Hasil Penelitian	56
1. Isi Pesan Dakwah dalam Antologi Puisi Tadarus	84
2. Karakteristik Pesan Dakwah dalam Antologi Puisi Tadarus .	93
C. Analisa Hasil Penelitian	95
BAB IV PENUTUP	97
A. KESIMPULAN	97
B. REKOMENDASI.....	99
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	