

ABSTRAK

Lina Ulistiani. *Pesan Dakwah Dalam Puisi Gus Mus (Analisis Semantik Pada Antologi Puisi Tadarus).*

Setiap insan memiliki berbagai cara untuk menyampaikan suatu dakwah. Dakwah memiliki sebuah unsur, salah satunya adalah pesan dakwah. Pesan dakwah biasanya sering dikemas dalam sebuah ceramah, atau mimbar dan lain sebagainya, namun jika disampaikan melalui syair khususnya puisi itu merupakan sebuah hal yang jarang dijumpai. Puisi merupakan karya sastra dengan bahasa yang puitis. Sehingga karyanya akan lebih memikat, menarik serta indah bagi para penikmatnya.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui isi pesan dakwah dan mengetahui karakteristik pesan dakwah yang terkandung dalam sebuah Antologi Puisi Tadarus.

Penelitian ini, merupakan sebuah gebrakan bahwa berdakwah tidak hanya menggunakan lisan namun dengan hal yang bisa membuat kagum serta berbeda dari pendakwah yang lainnya. Berdakwah dengan cara puisi tentu hanya beberapa penyair yang mempunyai kekhas-an tersebut. KH. Mustofa Bisri atau dikenal sebagai Gus Mus, beliau merupakan penyair yang bisa dibilang religius. Oleh karena itu, dengan puisi yang ada dalam antologi Tadarus inilah, akan diteliti sebuah pesan-pesan dakwah di dalamnya.

Metode yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Karena bertujuan untuk memberikan pemaparan dan penjelasan tentang pesan yang terkandung dalam sebuah puisi. Analisis yang akan digunakan adalah analisis semantik, yakni analisis tentang makna yang dikemukakan oleh Rudolf Carnap. Dimana dia mengatakan bahwa semantik dibagi menjadi dua yakni analisis deskriptif dan analisis murni. Penelitian ini dilakukan dengan menempuh langkah-langkah: menentukan lokasi penelitian, menentukan metode penelitian, menentukan jenis data, menentukan sumber data, menentukan teknik pengumpulan data dan menentukan teknik analisis data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam Antologi Puisi Tadarus ini, mempunyai isi pesan-pesan, yakni pesan-pesan ibadah, pesan-pesan aqidah, dan pesan-pesan akhlaq. Sedangkan karakteristik pesan dakwah yang terkandung dalam Antologi Puisi Tadarus ini adalah mengandung unsur kebenaran, membawa pesan perdamaian, tidak bertentangan dengan nilai-nilai universal, memberikan kemudahan bagi penerima pesan.