

ABSTRACT

Alam Pramudhita 1210503010. *The Aggressive Behaviour of Main Character in the Island of Dr Moreau*, Graduating Paper, English Department, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: 1. Dr. Yuyun Nurulaen, M.Si. 2. Pepen Priyawan, M.Hum.

Key Terms: Inner conflict, aggressive behaviour, causes, psychoanalysis.

Edward Prendick are the main character who undertake aggressive behaviour. The aggressive behaviour showed by main character as response of external factors which made aggressive drive appear in action or thought. Therefore, the researcher formulates the problems into some research questions, what are the causes of aggressive behaviour of main character Edward Prendick in *The Island of Dr Moreau*? how are inner conflicts influences of main character Edward Prendick in *The Island of Dr Moreau*? The researcher used theory of psychoanalysis of Sigmund Freud. The researcher uses qualitative study in analysing data. The researcher identifying the data, analysing the data, interpreting the data to find out the causes of aggressive behaviour and the inner conflicts in Edward Prendick. Edward Prendick is portrayed as having carried out aggressive behavior. The portrayal characteristics of aggressive behaviour have intention to harm oneself, other or objects in the environment. The causes of this act are atmospheric factors, unpleasant events, disputes over scarce resource, presence of strangers, and weapons. The factors induce inner conflicts are fear of betrayal, fear of abandonment, low self-esteem, loneliness, depression, guilt, sadness, and phobia. Edward Prendick live in the island with strange creatures, psycho scientist, drunken assistant, and dangerous situation so, doing aggressive behaviour is one of solution to reduce the problem faces. This research could be useful as information of aggressive behaviour and the causes which explained in Ramirez's theory. For the next researcher who want to analyse the novel, postmodernism approach is worthy to consider.

ABSTRAK

Alam Pramudhita 1210503010. Tindakan Agresif dari Karakter Utama dalam Novel *The Island of Dr Moreau*, Skripsi, Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing 1. Dr. Yuyun Nurulaen, M.Si. 2. Pepen Priyawan, M.Hum.

Kata kunci: konflik batin, tindakan agresif, penyebab, psikoanalisa.

Edward Prendick adalah karakter utama yang melakukan tindakan agresif. Tindakan agresif yang ditunjukkan oleh karakter utama adalah sebagai respon dari factor eksternal dan internal yang membuat dorongan agresif muncul dalam tindakan atau pikiran. Oleh karena itu, peneliti merumuskan masalah penelitian dalam beberapa pertanyaan, apa yang menyebabkan karakter utama Edward Prendick melakukan tindakan agresif dalam novel *The Island of Dr Moreau*? bagaimana konflik batin mempengaruhi karakter utama Edward Prendick dalam *The Island of Dr Moreau*? Peneliti menggunakan teori psikoanalisa yang digagas Sigmund Freud. Peneliti menggunakan metode kualitatif dalam menganalisis data. Peneliti mengidentifikasi data, menganalisis data, menelaah data untuk menemukan penyebab tindakan agresif dan konflik batin dari Edward Prendick. Edward Prendick digambarkan telah melakukan tindakan agresif. Penggambaran karakteristik dari tindakan agresif memiliki maksud untuk menyakiti diri sendiri, orang lain, dan benda yang ada disekitarnya. Penyebab dari tindakan ini adalah factor cuaca, kejadian tidak menyenangkan, perselisihan atas sumber daya yang langka, kehadiran orang asing, kemarahan, dan senjata. Beberapa faktor yang menyebabkan konflik batin adalah ketakutan akan dikhinai, ketakutan akan dikucilkan, kepercayaan diri yang rendah, kesepian, depresi, rasa bersalah, kesedihan, dan fobia. Edward Prendick tinggal di sebuah pulau dengan makhluk-mahluk yang aneh, ilmuwan gila, asisten pemabuk, dan keadaan yang berbahaya sehingga tindakan agresif adalah salah satu solusi untuk mengurangi masalah yang dihadapi. Penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai informasi tentang tindakan agresif dan penyebab-penyebabnya yang diterangkan di dalam teori oleh Ramirez. Untuk peneliti selanjutnya yang ingin menganalisis novel ini, pendekatan posmodernisme layak untuk dipertimbangkan.