

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah Penelitian	14
C. Tujuan Penelitian.....	15
D. Kegunaan Penelitian.....	15
E. Kajian Pustaka/ Hasil Penelitian Terdahulu	17
F. Kerangka Berpikir	19
G. Langkah-Langkah Penelitian	25
1. Metode Penelitian.....	25
2. Lokasi Penelitian	26
3. Instrumen Penelitian.....	26
4. Sumber Data.....	26
5. Teknik Pengumpulan Data.....	27
6. Teknik Analisis Data	29
BAB II KAJIAN TEORITIK	
A. Agama: Perspektif, Fungsi Nilai Kemanfaatan Untuk Manusia	31
1. Perspektif Agama	31
2. Fungsi-Fungsi Agama	37
B. Tiga Aspek Motivasi Atau Ekspresi Pengalaman Keagamaan	44
1. Ungkapan Pengalaman Keagamaan dalam Bentuk Pemikiran	45
2. Ungkapan Pengalaman Keagamaan dalam Bentuk Perbuatan	46

3. Ungkapan Pengalaman dalam Bentuk Komunitas	47
C. Sejarah Dan Teori Kerukunan Umat Beragama	48
D. Makna Keragaman Umat Beragama.	54
E. Makna Keragaman Budaya.....	68
F. Karismatik Tokoh	76

BAB III METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Kualitatif	80
B. Lokasi Penelitian	82
C. Sumber data Penelitian	83
D. Langkah Penelitian Yang diperlukan	84
E. Pendekatan Yang Digunakan	87
F. Teknik Pengumpulan Data	88

BAB IV PEMBAHASAN

A. Sejarah Maiyah Secara Umum.....	93
1. Sejarah Maiyah Bandung.....	96
2. Sejarah Maiyah Yogyakarta	100
3. Sejarah Maiyah Jakarta	101
B. Sosok Muhammad Ainun Nadzib (Caknu) bagi Maiyah	103
C. Kondisi Fisik Maiyah	105
D. Makna Nilai Bagi Jamaah Maiyah.....	118
E. Pengalaman Keagamaan Jamaah Maiyah..	119
F. Diskusi Terbuka Sebagai Wujud Toleransi Maiyah	130
G. Sholawat Global Sebagai Wujud Toleransi Maiyah	133
H. Karakteristik di Tiga Simpul Maiyah Bandung, Jogjakarta, Jakarta.	145

BAB VI PENUTUP

A. Kesimpulan 155

DAFTAR PUSTAKA

