

الصراع النفسي للبطل الرئيسي في رواية ليالي ألف ليلة لنجيب محفوظ
(دراسة الأدب النفسي)

رسالة

مقدمة للحصول على الشهادة الجامعية الإنسانية الأولى
في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الإنسانية



قدمتها :

سري زومياتي يوليا

رقم التسجيل : 1210502075

جامعة سونان جونغونج جاتي الإسلامية الحكومية

باندونج

2014 م / 1435 هـ