

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
RIWAT HIDUP.....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Tinjauan Pustaka.....	6
F. Landasan Pemikiran.....	6
G. Langkah-langkah Penelitian .....	16
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA TENTANG KHITHABAH.....</b>	<b>17</b>
A. Khithabah.....	17
1. Pengertian Khithabah.....	17
2. Tujuan Khithabah.....	19
3. Unsur-unsur Khithabah.....	22

4. Macam-macam Khithabah.....	28
5. Standar Mutu Khithabah.....	33
B. Teori Komunikasi Harold Lasswel.....	38
1. Sejarah Teori Komunikasi Harold Lasswel.....	39
2. Asumsi Teori Komunikasi Harold Lasswel.....	39
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
A. Profil Ustadz Asep Totoh Gojali.....	40
1. Biografi Ustadz Asep Totoh Gojali.....	41
2. Kiprah Dakwah.....	46
B. Pembahasan Hasil Analisis Khithabah Ustadz Asep Totoh Gojali.....	46
1. Metode khithabah yang digunakan Ustadz Asep Totoh Gojali.....	47
2. Materi khithabah yang digunakan Ustadz Asep Totoh Gojali.....	50
3. Media khithabah Ustadz Asep Totoh Gojali.....	58
C. Hasil Analisis Teori Tentang Khithabah Ustadz Asep Totoh Gojali.....	59
<b>BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>80</b>
A. Simpulan.....	80
B. Saran.....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>83</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>85</b>