

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN	vi
RIWAYAT HIDUP.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan	6
D. Kajian Pustaka	6
E. Langkah-langkah Penelitian	8
1. Heuristik	8
2. Kritik	17
3. Interpretasi	21
4. Historiografi	23

BAB II SEJARAH BERDIRINYA PADEPOKAN BUNILAYA KUDA

PUTIH DAN KESENIAN PENCAK SILAT UJUNGAN	25
A. Sejarah Berdirinya Padepokan Bunilaya Kuda Putih	25
B. Sejarah Pencak Silat Ujungan	34
C. Ajaran Gerakan-gerakan Pencak Silat, Makna dan Tujuan Pencak Silat Ujungan.....	46

BAB III PERAN PADEPOKAN BUNILAYA KUDA PUTIH DALAM

MELESTARIKAN PENCAK SILAT UNUNGAN	59
A. Menyelenggarakan Pendidikan dan Latihan Pencak Silat Ujungan	59
B. Mengikuti Kegiatan Festival dan Karnaval Seni	69
C. Ikut Serta Dalam Kegiatan Perlombaan Pencak Silat	79
D. Mengikuti dan Berpartisipasi dalam Kegiatan Pertunjukan Pagelaran Seni.....	85

BAB III PENUTUP

A. Simpulan	94
B. Saran	96

DAFTAR PUSTAKA

BANDUNG