

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

يعرف القرآن الكريم في الاصطلاح الشرعيّ بأنه كلام الله تعالى المعجز، الموحى به إلى النبي محمد عليه الصلّاة والسّلام بواسطة الملك جبريل عليه السّلام المنقول بالتواتر المكتوب بين دفتي المصحف المتعبّد بتلاوته المبدوء بسورة الفاتحة والمختوم بسورة الناس

القرآن الكريم هو الكتاب الذي كان هدى للناس كافة وللمسلمين خاصة لأنه هداهم إلى الخير في كل ناحية الحياة، العقيدة والشريعة والأخلاق وما أشبه ذلك بطريقة وضع المبادئ الأساسية المتعلقة بها، وقد أمر الله جلّ شأنه رسوله صلى الله عليه وسلم بإعطاء الأخبار عن تلك المبادئ، والأمر بالناس كافة لاهتمام بالقرآن الكريم وتعليمه. (قريش شهاب، ١٩٩٦: ١٨)

أصبح القرآن الكريم مصدراً أساسياً لتربية الإسلام لأن له القيم القاطعة أنزله الله جلّ شأنه لإرشاد الناس وتربيتهم في أنشطتهم اليومية. وذلك كله

مكتوبة في القرآن الكريم . نزل القرآن الكريم إكمالاً للكتب التي أنزلها الله من قبل ويشمل على كل علم . قال الله عز وجل:

وَيَوْمَ نُبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاءِ
وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ (النحل
: ١٩)

للقرآن الكريم وظيفتان أساسيتان هما: مصادر التشريع ودليل على صدق النبي صلى الله عليه وسلم في الرسالة . القرآن الكريم كمصادر التشريع يتيح الشريعة الدينية هدى للناس لنيل السعادة في العاجلة والآجلة (أزوماردي أزرا، ٢٠٠١ : ١٠٤-١٠٥) والمراد بالشريعة هنا هو الصراط المستقيم .

وبجانب ذلك أن القرآن الكريم كمصادر التشريع كذلك أوحى الله نبيه دليلاً على صدق رسالته لمن يعارض دعوته . وهذا في علوم القرآن يسمى بمعجزة (أزوماردي أزرا، ٢٠٠١ : ١٠٤-١٠٥)

القرآن الكريم كتاب الله تعالى وكلامه، أنزله على النبي محمد عليه الصلاة والسلام وتكفل بحفظه إلى قيام الساعة، وجعله معجزة مصدقة ومؤيدة لنبوة

ورسالة النبي عليه الصّلاة والسّلام وجاء كتاب هداية وارشاد للبشرية يستنير
الناس بهديه ويتبعون تعاليمه، ويتقربون إلى الله بتلاوته وحفظه والتخلق بأخلاقه
بالرغم من أن القرآن الكريم دليل على صدق النبي محمد صلى الله عليه
وسلم بل وظيفته الأساسية هي هدى للناس كافة. والمراد به أنه هداية الدين
أو يسمى بالشرعية. والشرعية لغة هي الطريقة للوصول إلى الماء، فكان الناس في
حاجة ماسة إلى الماء في حياتهم وكذلك سائر المخلوقات. وروحه أيضا في
حاجة ماسة إلى ماء الحياة. وكانت الشرعية هنا تحملهم إليه (قريش شهاب،
١٩٩٦: ١٢).

قال مناع القطان (١٩٧٣: ٩) إن القرآن الكريم معجزة الإسلام الباقية
ويؤكد لها تقدم العلوم والمعارف على الدوام. أنزل الله القرآن الكريم رسول الله
محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ويهديهم إلى
الصراط المستقيم. وقد بلغه الرسول صلى الله عليه وسلم لأصحابه العربيين
حتى يقدروا على فهم آيات وهم يستطيعون على سؤاله صلى الله عليه وسلم
عنها.

وقد ذهب العلماء إلى أن المعجزة أمر عجيب وقع على النبي صلى الله عليه وسلم حجة ودليلا على نبوته التي يتحداها المترددون بإتيان ما مثلها وهم لا يأتون بها (قريش شهاب، ١٩٩٨ : ٢٣).

جدير بالذكر أن القرآن الكريم كتاب يتحدى الكافرين لجعل مثله يكمن الإعجاز في تحدي القوم الكافرين بأن يأتوا بمثله أو بعشر سور منه أو حتى آية واحدة من مثل آياته، وما زال التحدي قائماً فيه أربع مراحل لتحداهم . في الحقيقة أن في القرآن الكريم يتحدى الله الكافرين لجعل ما مثل القرآن الكريم كله ثم يدينه لجعل ما مثله بعضه من سوره ثم يدينه مرة لجعل سورة واحدة مثله وأخيرا يتحدى الله الكافرين لجعل آية واحدة مثل ما يتضمنه القرآن الكريم من آياته ولكن الواقع لا أحد يستطيع لجعل مثله .

لا شك في أن القرآن الكريم معجز بكل ما يحتمله هذا اللفظ من معنى فهو معجز في ألفاظه وأسلوبه، والحرف الواحد منه في موضعه من الإعجاز الذي لا يستغني عنه غيره في علاقة الكلمة، والكلمة في موضعها من الإعجاز في علاقة الجملة، والجملة في موضعها من الإعجاز في علاقة الآيات . وهو معجز في بيانه ونظمه . يجد فيه القارئ مظاهر الحياة والكون والإنسان وهو معجز في

معانيه التي كشفت الستر عن الحقيقة الإنسانية ورسائلها في الوجود (مناع القطان، ١٩٧٣: ٢٦٢-٢٦٣).

الإعجاز الذي يحتمله القرآن الكريم يشتمل على النواحي المختلفة فالله تعالى أنزل القرآن الكريم ليكون مُعجزةً مُؤيِّدةً للنبي عليه الصلّاة والسّلام وتمثّل الإعجاز بما حواه القرآن الكريم من فصاحة وبلاغة، وإخبار عن الغيب وقصص للأمم السّابقة، وما تضمنه من إعجاز علمي وتشريعي ولغوي. كانت لغة القرآن الكريم جميلة اختيار ألفاظه وأجمل اللغات استعمالاً يجدها قارئه وسامعه.

كما هو المعروف أن لغة القرآن الكريم عربية، ومن يريد فهمه فعليه أن يستوعب على القواعد اللغوية علم النحو (sintaksis) والصرف (morfologi) والاشتقاق (derivasi) والبلاغة (style bahasa) وأن يفهم أساس اللغة العربية وذوق أساليبها وأسرارها وما أشبه ذلك من فروع العلوم العربية. (محمد نور إخوان، ٢٠٠٢: ١٠)

وبجانب ذلك، مما يلزم علينا أن نهتم بالمعاني المتضمنة في القرآن الكريم، وهذا يحتاج إلى دراسة المعنى اهتماما لفهم الرسائل الألوهية والمصادر الأساسية فيه. وهي علم الدلالة (semantik) (فخرو الراز، ٢٠٠٤: ٤)

ومن المعروف أن للغة العربية ثروة المفردات (kosakata) (شهاب الدين، ٢٠٠٥: ٤٥) ومتنوعة اللفظ والمعنى. ولها علاقة بعضها لبعض، مترادفا (sinonim) كان أو مشتركا (polisemi) لفظيا أو متضادا (antonim). وهذا كله يدل على أن القرآن الكريم معجزة.

وكما قد سبق بيانه أن القرآن الكريم معجزة بكل معنى يحمل ويكسب ألفاظه وأسلوبه. وكان القرآن الكريم معجزته من ناحية اللغة وكانت لغته لغة عربية ولغة ثروة المفردات وفي ضمنها الألفاظ المترادفة.

ومن الألفاظ التي يبحث عنها الكاتب في القرآن الكريم الكريم هي لفظ الحب والمودة مهما كان هذان لفظان متساويين في المعنى هو الرحمن (أحمد وورصان منور، ١٩٨٤). بل كانت معاني هذين اللفظين مختلفان في معان مختلفة إن كانت متحدة في حقيقتها. لقد قال بعض علماء اللغة أن لفظ الحب يدل على معنى الرحمة لشيء مجرد ولفظ المودة يدل على معنى الرحمة لشيء

ملموس. وذكر في الكتاب الآخر أن الحب في اللغة اللزوم والثبات والمودة في اللغة محبة الشيء وتمنى حصوله (الأصفهاني : ٢٤٥)

من المحقق أن لفظ الحب والمودة من ناحية علم الصرف له صيغ (bentuk) كثيرة من الأسماء والأفعال ومعاني مختلفة لبعضها بعضا . وهاهو يدل على أن فهم كلمات القرآن الكريم ليس أمرا سهلا . لذلك أما إذا كانت صيغ الكلمات مختلفة فكانت معان مختلفة . بالرغم من أن الاختلافات قليلة ولكن المعنى سيكون مختلفا (عبد الخير، ٢٠٠٢ : ٣٩) . وبجانب ذلك مما يلزم على أن يكون البحث عن المعنى (أمين الدين ، ٢٠٠٣ : ٥٣) أو ما يسمى هذا البحث علم الدلالة على حد سواء معجميا (makna leksikal) كان ونحويا (makna gramatikal) كان ويحتاج إلى التحليل التركيبي و المعجمي والسياقي (makna kontekstual) قال الله جل شأنه

وَلَمَّا أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لِيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَأْتِيَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْرًا عَظِيمًا ﴿النساء: ٧٣﴾

وكان لفظ المودة في هذه الآية لغة يدل على معنى الرحمة واصطلاحاً يدل على الرحمة تكون بين الشخصين فأكثر لهم العلاقة من قبل لا سيما العلاقة بين الزوج.

وقال أيضا

وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّوهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ (البقرة : ١٦٥)

وكان لفظ الحب وما يشق منه في القرآن الكريم خمس وثمانين آية (المعجم المفهرس: ١٩) و لفظ المودة في القرآن الكريم وما يشق منه أربع وعشرين آية (المعجم المفهرس: ٧٩) ليس للقرآن الكريم إعجاز من جهة لغته فحسب بل له إعجاز في تضمين آياته حتى يصبح المراجع الأساسية لكل ناحية لاسيما التربية.

وكانت التربية ضرورية لكل فرد من أفراد المجتمع. أنها كالأمر الضروري لا يمكن إطلاقها من الافتراض والتعريفات عن معناها الحقيقي، وبخاصة التربية التي مصدرها شرائع دينية يعني التربية الإسلامية.

ذهب أحمد تفسير (٢٠٠٤) إلى أن التربية الإسلامية إجمالاً هي التربية التي مصدرها الشرائع الدينية. وفي فرصة أخرى قال مارمبا (١٩٩٨) التربية الإسلامية وسيلة للرياضة الجسمية والروحية على أساس شريعة الإسلام (هيري غوناوان، ٢٠١٤: ٩).

وينتج عن ذلك أن التربية الإسلامية لها علاقة وثيقة بشرائع الإسلام. كان القرآن الكريم والسنة النبوية مصدرين من مصادر الإسلام لتنظيم مجالات الحياة. وكانت فيها الأحكام والقيم التي جعلت مصدراً أساسياً في القيام بتربية الإسلام. وهناك إشارات في القرآن الكريم التي إن نفيضها فتعطينا منشودة عديدة للتربية لاسيما التربية الإسلامية.

من المعروف أن نظرية القيم تتعلق بموقف الناس في ذكر شيء خيراً كان أم سوء و صحيحاً كان أم خطأ و مقبولاً كان أم مفصلاً . وقيلت في تعريفها الآخر أن القيمة نظر الإنسان في إجراء لاتخاذ قرارات في الناس حول ما يعتبر صحيحاً وما يعتبر خطياً لنفسه ولأنفسهم .

وقد ذهبت زكية درجات إلى أن القرآن الكريم قول الله هو الوحي الذي يسلمه جبرائيل للنبي محمد . وقد أكد هذا التعريف للقرآن العلامة السيد

أن القرآن الكريم يتكون من سلسلة من الموضوعات النظرية والعملية كدليل للحياة البشرية

اعتمادا على البيان السابق أراد الكاتب أن يبحث عن هذه المسألة على التحقيق في موضوع البحث: "دلالة الحب والمودة في القرآن الكريم (دراسة تحليلية دلالية عن لفظ الحب و المودة وقيمها التربوية)"

الفصل الثاني: تحقيق البحث

اعتمادا على ما قد سبق بيانه، فتحقيق البحث الذي قرره الكاتب في صورة الأسئلة الآتية:

- ١ . ما المعاني المعجمية للفظي الحب والمودة في القرآن الكريم؟
- ٢ . ما المعاني السياقية للفظي الحب والمودة في القرآن الكريم ؟
- ٣ . ما القيم التربوية من استعمال لفظي الحب والمودة من جهة ومعانيهما في

القرآن الكريم ؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

فالأغراض لهذا البحث هي:

- ١ . معرفة لمعاني المعجمية للفظي الحب والمودة في القرآن الكريم

٢ . معرفة المعاني السياقية للفظي الحب والمودة في القرآن الكريم

٣ . معرفة القيم التربوية من استعمال لفظي الحب والمودة ومعانيهما في القرآن

الكريم ؟

الفصل الرابع: أساس التفكير

القرآن الكريم من كتب التي له الإعجاز الكثير في العالم. لا نهاية في مناقشة إعجاز القرآن الكريم لأنه دليل على حقيقته ولا يقف إعجازه من جهة الألفاظ فحسب بل جهة الأحروف.

حينما ننظر إلى إعجاز القرآن الكريم ونهتم به من ناحية الألفاظ، نجد كلمتين المختلفتين أو أكثر ولكنها متساويان في المعنى ويسمى هذا في علم الدلالة بالترادف (sinonim). وقال أميل بديع يعقوب (دون التاريخ: ١٧٣) الترادف في اللغة هو ما اختلف لفظه وانفق معناه أو يدل على الألفاظ في مدلول ومثله لفظ الحب والمودة. ووجدت هذه كلها في القرآن الكريم الكريم بمختلف الصيغة. وتسمى بترادف لأنها متساوية في المعنى هو الرحمن.

ومن المعروف أن علم اللغة (semantik) علم يدرس فيه اللغة لأن اللفظ والمعنى جزء من أجزاء اللغة. وقال رمضان أبو التواب في كتابه: المدخل إلى علم اللغة ومناهج البحث اللغوي (١٩٩٧: ١٠ - ١٢) أن علم اللغة يشتمل على العناصر وهي:

١. دراسة الأصوات (fonologi) التي تتألف منها اللغة، ويتناول ذلك تشرح الجهاز الصوتي لدى الإنسان، ومعرفة إمكانات النطق المختلفة الكامنة ووصف أماكن النطق ومخارج الأصوات في هذا الجهاز، وتقسيم الأصوات الإنسانية إلى مجموعات، تظهر في كل مجموعة منها خصائص معينة، ودراسة المقاطع الصوتية، والنبر (stressing) والتنغيم (intonation) في الكلام، والبحث عن القوانين الصوتية التي تكمن وراء إبدال الأصوات وتغييرها. كل ذلك يتناوله فرع خاص من فروع اللغة وهو علم الأصوات.
٢. دراسة البنية (morfologi) أو البحث في القواعد المتصلة بالصيغ، واشتقاق الكلمات (derivasi kata) وتصريفها، وتغيير أبنية الألفاظ للدلالة على المعاني المختلفة وهو ما يدرس عند العرب باسم بعلم الصرف.

٣. دراسة نظام الجملة (sintaksis) من حيث ترتيب أجزائها وأثر كل جزء منها في الآخر وعلاقة هذه الأجزاء بعضها ببعض، وطريقة ربتها وهذه تسمى بعلم النحو.

٤. دراسة دلالة الألفاظ أو معاني المفردات (semantik) والعلاقة بين هذه الدلالات والمعاني المختلفة والحقيقي منها والمجازي والتطور الدلالي وعوامله ونتائجه ونشوء الترادف والإشتراك اللفظي والأضداد وغير ذلك. وهذه تسمى بعلم الدلالة.

٥. البحث في نشأة اللغة الإنسانية (psikolinguistik) فهو أحد دراسة علم اللغة الذي يقارن اللغات ويدرس تطور اللغة من وقت لآخر ويراقب أحوال كيفية تغير اللغات ويكشف سبب تغيرها

٦. علاقة اللغة بالمجتمع الإنساني والنفس البشرية (psikososiolinguistik). تتكون من علم النفس والاجتماع واللغة. إضافة إلى ذلك أنها دراسة اللغة المصاحبة لحالة نفسية المجتمع

٧ . البحث في حياة اللغة وتطورها (linguistik deskriptif) لكل النواحي من علم الصوت وعلم الصرف وعلم اللغة وعلم الصرف وما أشبه ذلك من العلوم اللغوية

وقال محمد علي الخولي (١٩٨٩: ١٨) أن علم اللغة هو العلم الذي يدرس اللغة وهو ينقسم إلى فرعين:

١ . علم اللغة النظري (linguistik teoritis) . ويشمل هذا الفرع عدة علوم منها علم الأصوات وعلم الفونيمات (fonem) وعلم اللغة التاريخي (linguistik historis) وعلم المعاني (semantik) وعلم الصرف (morfologi) وعلم النحو (sintaksis) .

٢ . علم اللغة التطبيقي (linguistik terapan) . ويشمل هذا الفرع عدة علوم منها تدريس اللغات الأجنبية والترجمة وعلم اللغة النفسي (psikolinguistik) وعلم اللغة الاجتماعي (sociolinguistik) .

وفي خصائص التحليل أن اللفظ والمعنى يبحثان في علم المعاني هما من الفروع في علم اللغة النظري . علم المعاني هو علم يبحث عن علامة المعنى

وعلاقة اللفظ باللفظ الآخر في ناحية المعنى . بعض علماء اللغة يذكروها بعلم الدلالة (semantik) .

علم الدلالة هو العلم الذي يدرس المعنى، ذلك الفرع من علم اللغة الذي يتناول نظرية المعنى (teori makna) أو ذلك الفرع الذي يدرس الشروط الواجبة يوافرها في الرمز حتى يكون قادرا على حمل المعنى (أحمد مختار عمر: ١٩٩٢: ١١) .

ولكن عند أحمد محمد قرار (١٩٩٢: ١١) أن الدلالة لا تبحث في المسائل التي تناسب اللفظ والمعنى فحسب بل تواسع في ناحية كثيرة وواسعة الألفاظ يعني من أنواع المعنى ومناسبتها . أما المفردات اللغوية من ناحية علم الدلالة فتتقسم على ثلاثة أنواع وهي:

- ١ . المتباين، وهو أن يدل اللفظ الواحد على معنى واحد وهو أكثر اللغة .
- ٢ . المشترك (polisemi) وهو أن يدل اللفظ الواحد على أكثر من معنى فإن كانت دلالاته على معنيين غير متضادين فهو المشترك اللفظي، أما إذا كانت على معنيين متضادين فهو من باب الأضداد .
- ٣ . المترادف (sinonim) وهو أن يدل أكثر من لفظ على معنى واحد .

والحاصل أن اللفظ في اللغة العربية نجده كثيرا بوجود العلاقة المعنوية أو أنواع دلالة اللفظ أو وحدات اللغة الأخرى مع اللفظ الآخر أو غيرها. العلاقة المعنوية قد تكون تختلط بين الأنواع الثلاثة السابقة.

وقد اختلف اللغويون العرب القدماء اختلافا واسعا في إثبات وإنكار

الترادف في اللغة العربية (أحمد مختار عمر، ١٩٩٢: ٢١٦)

١. فريق أثبت وجود الترادف واحتج لوجوده بأن جميع أهل اللغة إذا أرادوا أن يفسروا اللب هو العقل. وهذا يدل على أن اللب والعقل عندهم سواء.

قال ابن فارس: لو كان لكل لفظ معنى غير الأخرى لما أمكن أن يعبر عن شيء بغير عبارة، وذلك لا نقول في لا ريب فيه: لا شك فيه. فلو كان الريب غير الشك لكانت العبارة خطأ.

٢. فريق آخر كان ينكر الترادف، منهم أبو علي الفارسي يقول: لا أحفظ للسيف إلا اسما واحدا وهو السيف وحين سئل: فأين المهند والصارم وكذلك... وكذلك... قال: هذه الصفات.

ويقول أصحاب الرأي رداً على مخالفهم: نحن نقول إن في "قعد" معنى ليس فيه "جلس". ألا ترى أنا نقول: قام ثم قعد، وأخذه المقيم والمقعد، وقعدت المرأة عن الحيض. ونقول لناس من الخوارج: قعد، ثم نقول: كان مضطجعا فجلس، فيكون العقود عن قيام والجلوس عن حالة هي دون الجلوس، لأن الجلوس المرتفع والجلوس ارتفاع عما هو دونه. ومما سبق بيانه، استنبط الكاتب أن المترادف هو الألفاظ التي لها معنى على سواء أو معنى واحد.

يُميز كثير من المحدثين بين أنواع مختلفة من الترادف وأشباهه على النحو

التالي (أحمد مختار عمر، ٢٢٠:١٩٩٢)

١. الترادف الكامل (perfect synonymy/complete synonymy)

الترادف الكامل أو التماثل (sameness)، وذلك حين يتطابق اللفظان تمام

المطابقة ولا يشعر أبناء اللغة بأي فرق بينهما، ولذا يبادلون بحرية بينهما في كل

السياقات. وسنعرض فيما بعد رأي المحدثين حول وجود أو عدم وجود هذا

النوع في اللغة الواحدة.

٢. شبه الترادف (near synonymy/quasi synonymy/less-full synonymy)

شبه الترادف أو التشابه (likeness) أو التقارب (contiguity) أو التداخل (overlapping) وذلك حين يتقارب اللفظان تقارباً شديداً لدرجة يصعب معها - بالنسبة لغير المتخصص - الفرق بينهما، ولذا يستعملهما الكثيرون دون تحفظ مع إغفال هذا الفرق، مثل: عام - سنة - حول، وثلاثتها قد وردت في مستوى واحد من اللغة، وهو القرآن الكريم الكريم.

١. التقارب الدلالي

التقارب الدلالي (semantic relation) ويتحقق ذلك حين تتقارب المعاني، لكن يختلف كل لفظ عن الآخر بلمح هام واحد على الأقل. ويمكن التمثيل لهذا النوع بكلمات كل حقل دلالي على حدة، وبخاصة حين تضيق مجال الحقل وتقتصره على أعداد محدودة من الكلمات مثال هذا النوع من اللغة الإنجليزية: التي تملك تقارباً في المعنى. فكلمتا تشترك في معنى الحركة من كائن حي يستعمل أرجله. كما يمكن التمثيل له من العربية بكلمتي "حلم ورؤيا" وهما من الكلمات القرآن الكريمية.

وقسم أحمد مختار عمر (١٩٨٨: ٣٦) أنواع المعنى في اللغة العربية إلى خمسة أقسام وهي: المعنى الأساسي (makna dasar) والمعنى الإضافي (makna konotasi) والمعنى الأسلوبى (makna stilistika) والمعنى النفسى (makna personal) والمعنى الإيحائى (makna piktorial). وأراد الكاتب أن يبحث معنيين منها في هذه الرسالة وهما: المعنى المعجمى (makna leksikal) والمعنى السياقى (makna kontekstual).

وسمى عبد الخير (٢٠٠٣: ٢٨٩) أن المعنى وهو المعنى الحقيقى أو المحسوسى أى يدرك بالحسى أو الحواس ويكون فى المعاجم الأساسية.

وقال ابن جنى (١٩٥٦: ٢٤٠) أن المعنى السياقى هو معنى الكلمة المفهومة من الهيئة التى كانت عقب عملية اللغة. فىمكن التمثيل له بكلمة " " فى اللغة الإنجليزية ومثلها "حسن" العربية التى تقع فى سياقات متنوعة. فإذا وردت مع كلمة "رجل" أى "رجل حسن" كان معناها حسن فى الخلقية. وإذا وردت وصفا لطيب مثلا أى "طيب حسن" تعنى التفوق فى الأداء. وإذا وردت وصفا للمقادير كان معناها الصفاء والنقاوة.

لقد قال عبد الكريم مجاهد (١٩٦٧ : ١٥٧) أن المعنى السياقي هو معنى اللغة الذي يمكن فهمه بناءً على بيئة مستخدمي اللغة بحيث يمكن لكلمة واحدة أن تكون مجموعة متنوعة من المعاني بناءً على الغرض من السماعه وذهب أحمد مختار عمر (١٩٨٨ : ٣٦) إلى أن المعنى الأساسي هو العامل الرئيسي لنقل اللغة والصورة الصحيحة للغة الأساسية يعني المعارف من الفكرة وقد يسمى أيضا المعنى الفكري أو المعنى المعرفي . وأما المعنى الاضافي أو توسع المعنى فهو زيادة المعنى للمعنى الأساسي الذي لا يكون دائما وشاملاً ولكنه يتغير وفقاً للثقافة المتغيرة والأزمنة والخبرات .

والمفهوم عن علم الدلالة أنه دراسة المعنى، اعتماداً على أن المعنى جزء من اللغة فعلم الدلالة جزء من علم اللغة (أمين الدين، ٢٠٠٣ : ١٥) . والمعنى ينقسم إلى قسمين: الأول المعنى المعجمي هو المعنى الأصلي (makna asal) والثاني المعنى التركيبي (makna struktural) هو المعنى السياقي (makna kontekstual) أو المعنى الموقفي (makna situasional) .

هذا الجزء الدلالي يتجرب أن يبحث عن الألفاظ مجال استعمالها أو
 بعبارة أخرى يبحث التحليل الدلالي أن يجمع ويفرق ويتصل كل المعنى الحقيقي
 موافقا بالسياق. وكذلك لفظ " الحب و المودة " له معان عديدة مختلفة.

أما مفهوم التربية الإسلامية كما قاله أحمدى (١٩٨٨ : ٣٦٦) فهو محاولة
 للحفاظ على الطبيعة البشرية والموارد البشرية الموجودة وتكوينها في تكوين
 الإنسان الكامل وفقا للمعايير الإسلامية.

القيمة في الإسلام هو الأخلاق ، فالمراد بالأخلاق هو الأخلاق هي السمة
 المميزة للإسلام والأخلاق. لأن القيمة والأخلاق ترتبطان فيبينهما وحدة في نفس
 المعنى (لانج جولونج : ١٩٨٨ : ٣٦٦)

مما ينتج إلى ذلك من مفهوم القيمة والتربية الإسلامية أن قيم التربية
 الإسلامية هي مجموعة من مبادئ الحياة المترابطة التي تحتوي على تعاليم من
 أجل اختيار وتنمية الطبيعة البشرية والموارد البشرية الموجودة لها تشكيل
 الإنسان بأكمله (الإنسان الكامل) وفقا للمعايير أو التعاليم الإسلامية.

في التربية الإسلامية لها متنوعة القيم التي تعاون أنشطة التربية
 فأصبحت القيمة أساساً لتطوير الروح من أجل توفير مخرجات التعليم وفقاً

لتوقعات المجتمع الأوسع. أما النقاط الرئيسية لقيمة التربية الإسلامية التي يجب

استثمارها في القيمة الأساسية لتربية الأولاد فهو القيم الاعتقادية (nilai-nilai

keimanan) والقيم العملية (nilai-nilai tingkah laku) والقيم الخلقية (nilai-nilai

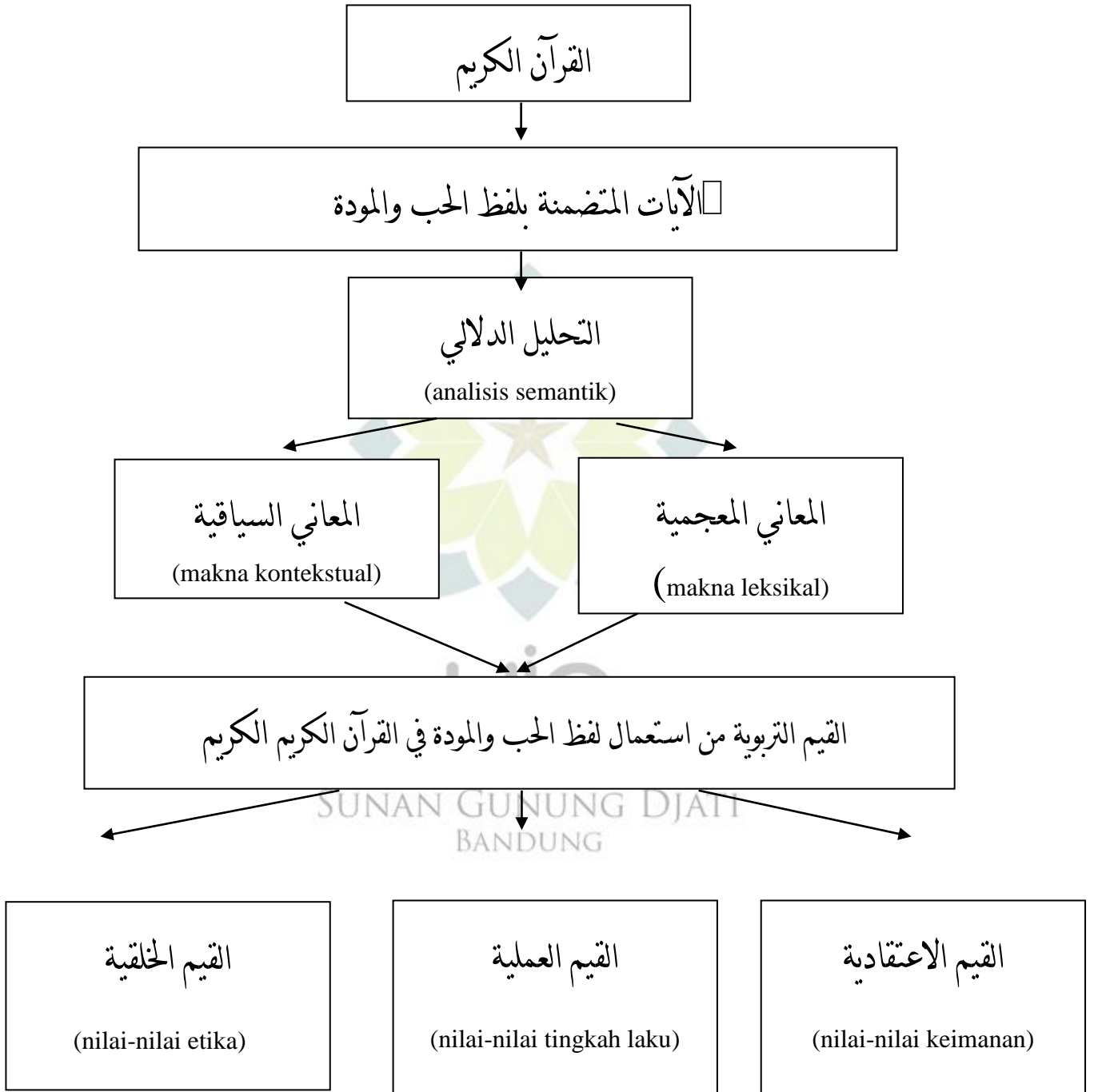
etika) (أحمدي ، ١٩٩٢ : ٥٨)



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

فأساس التفكير السابق يصور الكاتب كما في الصورة التالية:



الصورة الأولى : صورة أساس التفكير

الفصل الخامس : البحوث السابقة المناسبة

بعد ما بحث الكاتب عن البحوث التي تناسب بهذا البحث فوجد

الكاتب بعض البحوث التي تناسب بحسه مما يلي

١ . معنى الحب عند نزار قباني في ديوان كتاب الحب (دراسة فن التأويل)

لقد أنجز هذا البحث بعض طلبة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا للسنة الأكاديمية سنة ألفين وثلاثة عشر ميلادية باسم ديدين سيدين . أنه لقد نهى من مجته في السنة ألفين وسبعة عشر ميلادية . أن المناسب بين هذا البحث والبحث الذي سينجز الكاتب من حيث الكلمة التي سيبحثها الباحث فهو لفظ الحب . . والفرق بينهما من جهة المصادر الأساسية . لقد بحث الباحث لهذا البحث لفظ الحب في ديوان كتاب الحب لنزار قباني لكن الباحث سيبحث لفظ الحب في القرآن الكريم وقيمها التربوية

٢. أشكال الحب في تفسير المصباح وأهميتها لتربية الأولاد (دراسة فكرية)

لقد أنجز هذا البحث بعض طلبة كلية التربية بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوغياكرتا للسنة الأكاديمية سنة ألفين وأربعة ميلادية باسم بويادياي. أنه لقد نهى من بحثه في السنة ألفين وثمانية ميلادية. أن المناسب بين هذا البحث والبحث الذي سينجز الكاتب من حيث اللفظ فهو الحب وتضمينه التربوي. والفرق بينهما من جهة المصادر. بحث الباحث لهذا البحث عن لفظ الحب في كتاب تفسير المصباح فحسب لكن الباحث سينجز هذا البحث بتحليل لفظ الحب من مختلفة كتب التفسير

٣. مفهوم الحب في القرآن الكريم (دراسة تحليلية دلالية لطوسهيهيقو إيزنثو عن

لفظ الحب في القرآن الكريم)
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

لقد أنجز هذا البحث بعض طلبة شعبة كلية أصول الدين بجامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوغياكرتا للسنة الأكاديمية سنة ألفين وثلاث عشرة ميلادية باسم نور أيدا نهار. أنها لقد نهت من بحثها في السنة ألفين وسبع عشرة عشرة ميلادية. أن المناسب بين هذا البحث والبحث

الذي سينجز الكاتب من حيث لفظه فهو الحب . كانت الدراسة دراسة تحليلية دلالية عن وعلاقتها بتربية . والفرق بينهما من جهة آراء اللغويين . فكان هذا البحث يستخدم رأي أحد اللغويين هو طوسهيهيقو إيزتو لكن الباحث سيستخدم آراء اللغويين المختلفة .

٤. مفهوم المحبة في القرآن الكريم (دراسة تحليلية دلالية عن أفاظ النفس في القرآن الكريم الكريم وقيمها التربوية) .

لقد أنجز هذا البحث بعض طلبة شعبة تعليم اللغة العربية لكلية التربية والتعليم بجامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج للسنة الأكاديمية سنة ألفين وستة ميلادية باسم أنجيا فرمان صح . أنه لقد نهى من بحثه في السنة ألفين وعشرة ميلادية . أن المناسب بين هذا البحث والبحث الذي سينجز الكاتب من حيث دراسته والكلمة التي سيبحثها الكاتب فهو المحبة . كانت الدراسة دراسة تحليلية دلالية عن وعلاقتها بتربية . والفرق بينهما من جهة تحليلتها . كانت هذا البحث يبحث عن لفظ المشترك في القرآن الكريم .