

## الباب الأول المقدمة

### الفصل الأول : خلفية البحث

من المعروف أن في هذه الدنيا لغات مختلفة منها اللغة العربية. وهي لغة دولية كاللغة الإنجليزية. وإن اللغة العربية هي لغة الإسلام التي عظمها المسلمون في أنحاء العالم. ينبغي علينا أن نتعلم ونفهم اللغة العربية، لتعرفه شريعة الإسلام من مصدره يعني القرآن والسنة المكتوبة باللغة العربية.

ومن المسلم به أن أغراض تعليم اللغة العربية هو لمعرفة علوم اللغة المختلفة إلى التلاميذ ومساعدتهم على ترقية مهارة اللغة للاتصال شفويا كان أم كتابيا. في تعليم اللغة العربية أربع مهارات منها مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

إن مهارة الكتابة من إحدى المادة في تعليم اللغة العربية. وهي قدرة على تعبير الفكرة والرأي والشعور بالكتابة يستطيع الشخص الاتصال بالآخرين من خلال الكتابة دون الموجهة إلى المخاطب. كان تعليم اللغة في المدرسة له دور مهم كالأساس في مهارة الكتابة للتلاميذ.

هناك المشكلات التي يواجهها التلاميذ عند التعلم في الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج، منها ما يقدر التلاميذ على كتابة اللغة العربية جيدة أو صحيحة تناسب بالقواعد والنحو. يخطأ التلاميذ في كتابة اللغة العربية لأنهم لا يستطيعون أن يفرقوا بين الفعل والفاعل واستخدام الضمير والمبتدأ والخبر.

ومن عوامل عديدة تؤثر في عملية التعليم وهي البيئة التي  
 لاتعتمد على الناطقة بالعربية فيها، واختلاف المدارس يسبب  
 إلى اختلاف قدرة التلاميذ في اشتراك تعليم اللغة العربية.  
 وبالإضافة إلى ذلك هناك أيضا عوامل داخلية تسبب  
 ظهور مشكلات في عملية التعليم، يعني إنخفاض دافع التلاميذ  
 واهتمامهم حتى يكون التعليم مملا ويشعرون أن اللغة العربية  
 صعبة للتعليم.

وفي محاولة لتحقيق التعليم المقرر هناك الأساليب التي يمكن  
 تطبيقها لترقية مهارة الكتابة، منها استخدام أسلوب المكتب  
 المستدير لترقية الكتابة. وهو أسلوب تعليم التعاوني لمادة الكتابة الذي  
 ينموه كاغان سبنسر (ماكافرتي، ١٩١:٢٠٠٦)

أسلوب المكتب المستدير هو من إحدى أساليب التعليم الذي  
 يختلف عن المناقشة العامة. هذا الأسلوب يحقق على نشاط  
 التلاميذ حتى يكون فيه فرقة عديدة، والمكتب المستدير واحد أسلوب  
 الذي يطالب التلاميذ بتركيز على حل المشكلة وتحقيق التفاعل  
 وتركيز على المشكلات. هذا الأسلوب أعمق وأسهل على حل  
 المشكلة بطريقة جمع أفكار التلاميذ. وقليل من التلاميذ يعلقون  
 الواجبة على الآخر ولا يشتركون في المناقشة، ومع ذلك فإنه يمكن  
 أن ينشأ التلاميذ متينا في أنفسهم ويتعاونون على الآخر.

يرجى من استخدام أسلوب المكتب المستدير أن يكون خياريا  
 واختراعا للمدرس في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة لتسهيل  
 وترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة اللغة العربية ويدافع إلى  
 نشاطهم.

انطلاقا إلى سابق بيانه تريد الكاتبة أن تعرف أثر أسلوب  
 المكتب المستدير في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة في تحصيل

التلاميذ الدراسي فيها. فإجابة تلك المشكلة تلاحظ الكاتبة تحت الموضوع : " استخدام أسلوب المكتب المستدير في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة وأثره في تحصيل التلاميذ الدراسي فيها" (دراسة تجريبية على تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج).

### الفصل الثاني : تحقيق البحث

١. كيف يكون تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة قبل استخدام أسلوب المكتب المستدير في الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج؟

٢. كيف يكون تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة بعد استخدام أسلوب المكتب المستدير في الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج؟

٣. كيف أثر استخدام أسلوب المكتب المستدير في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة في تحصيل التلاميذ الدراسي في الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج؟

### الفصل الثالث : أغراض البحث

١. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة قبل استخدام أسلوب المكتب المستدير في الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج.

٢. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة بعد استخدام أسلوب المكتب المستدير في

الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران  
كاراوانج.

٣. معرفة الأثر من استخدام أسلوب المكتب المستدير في تعليم  
اللغة العربية لمادة الكتابة إلى تحصيل التلاميذ الدراسي في  
الفصل الثامن بمدرسة نورالجنة الثانوية تيمفوران  
كاراوانج.

### الفصل الرابع : اساس التفكير

عملية التعليم والتعلم هي عملية تشترك شخصين متعاملين،  
وسلوك المدرس هو تعليم وسلوك التلميذ هو تعلم. وقال أشيف  
هيرماوان (٢٠١٣:٣٣) ويعتبر أن عملية التعليم والتعلم هي  
عملية مناسبة إلى عملية التعليم التي يقوم بها المدرس كمهندس  
عملية التعليم لتكون عملية التعليم والتعلم.

كان تعليم اللغة العربية دور مهم في حياة المسلمين لفهم شريعة  
الإسلام والعلوم لأن اللغة العربية مفتاح العلوم والثقافة الإسلامية،  
ما عدا ذلك أن اللغة العربية أداة الإنسان لاتصال بغيره وبيئته  
شفويا كان أم كتابيا.

ومن أغراض تعليم اللغة العربية هي لمعرفة علوم اللغة  
المختلفة إلى التلاميذ لتساعدهم في ترقية مهارة اللغة للاتصال  
شفويا كان أم كتابيا. في تعليم اللغة العربية أربع مهارات منها  
مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.

إن مهارة الكتابة من إحدى المادة في تعليم اللغة العربية. وقال  
تارغان (٢٠٠٨:٢٢) الكتابة هي رسم الرموز التي تصور لغة  
تفهمها الشخص.

عند محمد علي الخلي (١٢٩:١٩٨٢) مبدأ التدرج على الكتابة فإن علينا أن نبدأ بالخط، ثم ننتقل إلى النسخ، فالإملاء، فالكتابة المقيدة، فالكتابة الحرة. ومن الممكن أن هذا التدرج في صيغة أخرى هي: نبدأ بالحروف، ثم ننتقل إلى الكلمات فالجمل فالفقرة فالمقال.

عند عزيز فخررازي (٢٠٠٩:٣٠٨) إن أنواع ههارة الكتابة هي ما يلي:

١. القدرة على كتابة ميكانيكية وتجهيز العقل  
القدرة الميكانيكية في الكتابة هي المهارة التي تتعلق بصيغة الكتابة الصحيحة مثل كتابة علامة الترقيم ونوع الحرف. اما تجهيز العقل هي القدرة المرتبطة باستخدام اللغة، ومحتوي القراءة، وأسلوب اللغة والكتابة، والتقييم وتنظيمي الكتابة.
٢. كتابة الحروف والكلمات والجمل وال فقرات والمقال  
مبدأ التدرج على الكتابة تبدأ بالسهل تتدرج إلى الصعب فالأصعب. تبدأ بكتابة الحروف والكلمات والجمل والفقرات والمقال.
٣. القدرة الإنجابية وتقبل المنتجة والإنتاجية  
القدرة الإنجابية هي قدرة على إنجاب الكتابة اللغة الأجنبية. وقدرة تقبل المنتجة هي نشاط الاستماع التلاميذ ثم يعبر ما استمعوه. وقدرة الإنتاجية هي الإنشاء الحر بالموضوع المقرر.
٤. النسخ والإملاء والإنشاء الموجه والحر

من هذه المهارات نستطيع أن نعرف عن مراحل الكتابة من أسهل المرحلة إلى أصعبها نبدأ بكتابة الحروف، وننتقل إلى النسخ، فالإملاء، فالكتابة المقيدة والحررة.

من المعروف أن هناك كثير من أساليب التعليم الذي يستخدمها المدرس لترقية مهارة كتابة التلاميذ في اللغة العربية. الأساليب عند محمود كامل النّاقّة (١٩٨٥ : ٥١) هي الخطط والتدابير والخطوات والوسائل التي تأخذ مكانها فعلا في حجرة الدراسة وتستخدم لتحقيق الهدف من عملية التعليم في الموقف التعليمي ذاته، ويجب أن ترتبط هذه الخطط والتدابير والخطوات ارتباطا قويا بالإطار العام للطريقة، وبالتالي يجب أن يكون بينهما وبين المدخل الأساسي انسجام واتساق كامل.

إحدى من تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة هي استخدام نموذج تعليم التعاوني بأسلوب المكتب المستدير (*Round Table*). المكتب المستدير فرع من نموذج الكتابة في التعليم التعاوني (*Cooperative Learning*) الذي متطوره كاغان سبنسر *Spencer Kagan* (ماكافرت *Mccafferty* ٢٠٠٦ : ١٩١).

يطبق أسلوب المكتب المستدير بعرض كل عضو من أعضاء المجموعة لاشترك التعلم بالتبادل وتشكيل المكتب المستدير. يؤكد هذا الأسلوب على التلاميذ للتعليم الواسع ويعطى فرصة لتطوير العلوم أو المعارف والسلوك ومهارة الاجتماعية. باستخدام أسلوب المكتب المستدير يتعلم التلاميذ ويقبلون ما يلقينهم المدرس ولذلك لهم فرصة للتعلم مع الآخر. (صالحه وراهارجو، ٢٠٠٨ : ٢)

أسلوب المكتب المستدير يركز على واجبة المجموعة الصغيرة، اما الخطوات في تعليم الكتابة باستخدام أسلوب المكتب المستدير هي ما يلي:

١. يقسم المدرس التلاميذ على مجموعات بمستويات القدرة المختلفة،
  ٢. يعدّ المدرس الأسئلة التي تتعلق بالمادة
  ٣. يكتب التلاميذ الإجابة على القرطاس ويدور القرطاس إلى التلميذ بعده حتى آخر،
  ٤. و في هذا التعليم يجرى التلاميذ المناقشة وكل تلميذ يتحدثون عن فكرتهم بالتبادل مثل عقرب الساعة،
  ٥. و الآخر تلخيص الأفكار من كل عضو المجموعة.
- لمعرفة نموّة تحصيل التلاميذ الدراسي، فقام المدرس بتقويم لتحديد تحصيل المنشودة فهناك المؤشرات التي تشير إلى الأغراض المقررة حتى يعرف المدرس أثر أسلوب المكتب المستدير في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة وأثره في تحصيل التلاميذ الدراسي فيها.

منها المؤشرات في تحصيل التلاميذ الدراسي في تعليم الكتابة ما يلي:

١. إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم
٢. إجابة عن الأسئلة التي كانت في تدريب
٣. إملاء الفراغ باختيار العبارات المناسبة
٤. تركيب الكلمات لتكوين جملة مفيدة

٥. تكميل الجملة من حيث تغيير شكل الكلمة وبنائها بتغيير المعنى (الإفراد والتثنية والجمع، التذكير والتأنيث، إضافة الضمائر وغيرها)

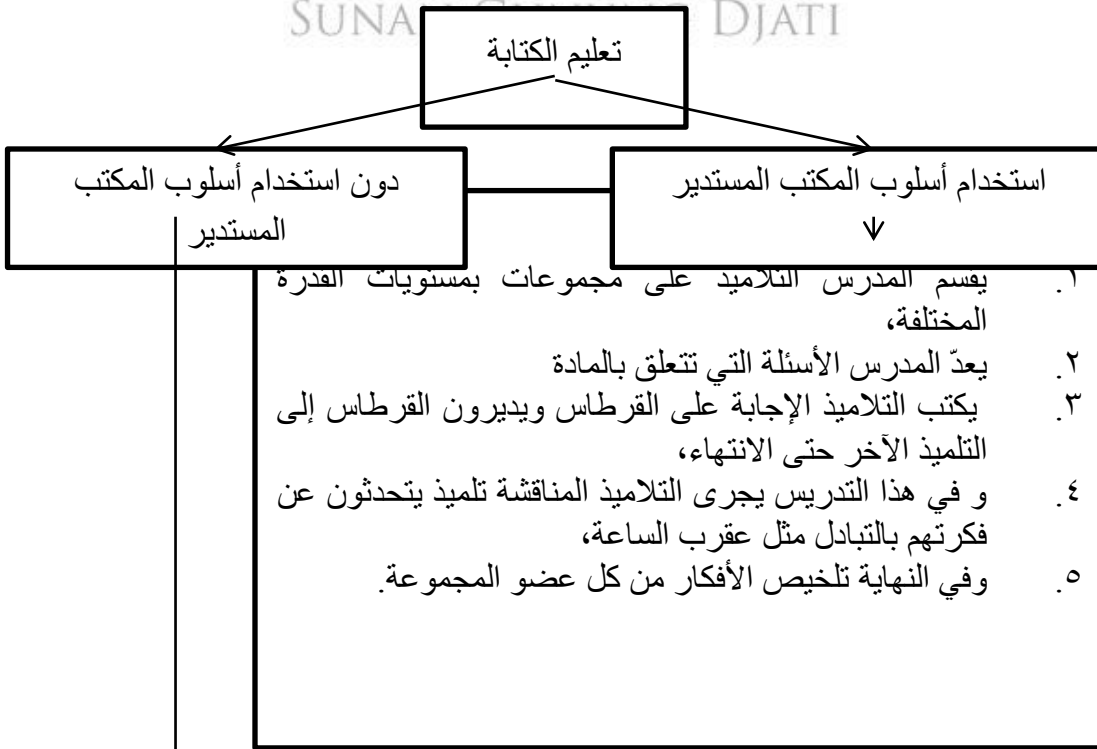
٦. جعل الجملة جيدة وصحيحة تناسب بالقواعد

ولإيضاح البيان السابق، تصور الكاتبة أساساً التفكير في الرسم البياني الآتي:



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SUNAN GUNUNG DJATI





## تحصيل التلاميذ الدراسي في

٢٠٠٨:٢٣

المؤشرات:

١. إجابة الأسئلة موجزا
٢. تكميل الجملة باختيار العبارات المناسبة
٣. تنظيم الجمل المفيدة الصحيحة
٤. ترتيب الكلمات لتكوو جملة صحيحة
٥. إستبدال الكلمات في الجملة

## الفصل الخ

الفرط

صحتها

٢٣:٢٠٠٨

ي تحقق  
سوريانا،  
المتغير

السيني (س) استخدام أسلوب المكتب المستدير في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة. والمتغير الصادي (ص) وهو تحصيل التلاميذ الدراسي فيها. والفرضية المقررة في هذا البحث هي:

$H_a$  : وجود أثر أسلوب المكتب المستدير في تحصيل التلاميذ

الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة

$H_o$  : عدم أثر أسلوب المكتب المستدير في تحصيل التلاميذ

الدراسي في تعليم اللغة العربية لمادة الكتابة.

تحققت هذه الفرضية بامتحان الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) التي

تدل على عدم العلاقة بين المتغيرين، وأما أسلوبها فهو بمقارنة

قيمة "ت" الحسابية وقيمة "ت" الجدولية على مستوى الدلالة

٥% مع التعيين إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من قيمة "ت"

الجدولية فتكون الفرضية الصفرية مقبولة بمعنى أن بين المتغيرين

أثرا، وإذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من قيمة "ت" الجدولية

فتكون الفرضية الصفرية مردودة بمعنى أن بين المتغيرين لا يوجد

الأثر.

## الفصل السادس : خطوات البحث

وفي هذا البحث تستخدم الكاتبة الخطوات الآتية :

### ١. تعيين نوع البيانات

البيانات في هذا البحث تنقسم إلى قسمين هما البيانات النوعية والكمية، والبيانات النوعية هي البيانات التي لا تتعلق بالعدد وتحلل بتحليل منطقي باستعمال المراجع من الكتب المتعلقة و بطريقة الملاحظة والمقابلة. والبيانات الكمية هي البيانات التي تتعلق بالعدد وتكتسب البيانات الكمية بطريقة نشر الإستبيان والإختبار على المستجيبين.

### ٢. تعيين مصدر البيانات

تعيين هذه مصادر البيانات تتعلق علاقة واثقة بالخطوات الآتية:

#### أ. تعيين ميدان البحث

إن ميدان البحث الذي اختارته الكاتبة هو مدرسة نور الجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج. واعتبار اختياره يعتمد على أن فيه ظهرت المشكلات.

#### ب. تعيين مجتمع البحث والعينة

##### ١. مجتمع البحث

مجتمع البحث هو مجموعة الكلية أو كمال الموضوع النفسي المحدود لمعايير معينة (سوريانا وفيريانتا، ٢٠٠٩:١٧٥) مجتمع البحث هو جميع الأفراد في البحث (سوه رسمي اركونتو، ٢٠٠٦:١٣٠). فمجتمع البحث في هذا البحث هو كل التلاميذ في الفصل الثامن في مدرسة

نورالجنة الثانوية تيمفوران كاراوانج وكان عددهم 41 تلميذا.

## ٢. العينة

العينة هي الجزء المأخوذ من مجتمع البحث (سوه رسمي أريكونتو، ٢٠٠٦: ١٣١). إنه إذا كان مجتمع البحث أقل من ١٠٠ نفر فالأحسن أخذ كله ويكون البحث بحثا مجتمعيا، وإذا كان مجتمع البحث أكثر من ١٠٠ نفر كانت العينة على قدر ١٠% إلى ١٥% أو ٢٠% إلى ٢٥%. وبناء على ذلك أخذت الكاتبة بحثا مجتمعيا وهو ٤١ تلميذا.

## ٣. طريقة وأساليب جمع البيانات

### أ. طريقة البحث

الطريقة المستخدمة في هذا البحث طريقة تجريبية وهي من طرائق طبيعية في البحوث الكيمية. في هذه الطريقة، تراقب المتغيرات جيدة حتى تستطيع إزالة المتغيرات الخارجية المؤثرة.

ونموذج التجريبية المستخدم في هذا البحث شبه تجريبية بتصميم مجموعة تصميم الاختبار القبلي البعدي. ويستطيع تقديم هذا التصميم كما يلي:

### الجدول ١.١

#### تصميم البحث

الفصل	الاختبار القبلي	معاملة	الاختبار البعدي
ر	0	س١	0
ر	0	س٢	0

أخبار :

ر : فصل العينة على البحث  
 المتغير الأول : معاملة باستخدام أسلوب المكتب المستدير  
 المتغير الثاني : معاملة بدون استخدام أسلوب المكتب المستدير  
 O : الاختبار القبلي = الاختبار البعدي

ب. أساليب جمع البيانات  
 للحصول على البيانات المطلوبة تستخدم الكاتبة الأساليب  
 الآتية:

١. الملاحظة  
 الملاحظة هي تركيز الاهتمام على الموضوع باستخدام  
 أدوات الحواس (سوه رسمي أريكونتو، ٢٠٠٦: ١٤٠).  
 هذه الملاحظة مستخدمة لجمع صورة عن حال المدرسة  
 الثانوية نورالجنة تيمفوران كاراوانج والمدرسين  
 والتلاميذ وغيرها.

٢. المقابلة  
 رأى سوه رسمي أركونتو (٢٠٠٦ : ١٥٥) أن المقابلة  
 هي وسيلة لنيل المعلومات والبيانات عن طريق عرض  
 الأسئلة من الباحث. وهذه المقابلة تقوم بها الكاتبة مباشرة  
 مع الأساتذة و٠ رئيس المدرسة والتلاميذ.

٣. الاختبار  
 الاختبار هو مقياس من أن يكون أسئلة وأمر  
 وإرشاد يقدمه المختبر للحصول على الاستجابة المناسبة  
 بالإرشاد (سوتيكنو صبري، ٢٠٠٩ : ١٢١).

في هذا البحث اختباران هما اختبار شفوي واختبار تحريري. يبدأ هذا البحث بإعطاء الاختبار القبلي لمعرفة قدرة التلاميذ الأولى على القراءة. بعد إعطاء الاختبار القبلي، فينتهي بإعطاء الاختبار البعدي بعد نهاية العمل.

#### ٤. تحليل البيانات

تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث هو تحليل كيمي يحصل من خلال منهج إحصائي وتحليل نوعي يحصل من منهج عقلي (غير إحصائي). والخطوات كما يلي :

أ. امتحان الإستواء من كل المتغير بالخطوات التالية :

(١) يبحث المدي (ر) بالمعادلة:

$$ر = س ت - س ر + ١$$

(٢) يبحث عدد الفئة (ك) بالمعادلة:

$$ك = ١ + ٣,٣ لوغ$$

(٣) يبحث سعة الفئة (ف) بالمعادلة:

$$ف = \frac{ر}{ك}$$

حايتي،

(توتي

(٢٠١٤:١٩

(٤) يصفّ توزع الجدولية من كل المتغير

(٥) امتحان مركز الميل

(أ) يحسب المعدّل (م) بالمعادلة:

$$م = \frac{\text{مجموع ف س}}{ن} \quad (\text{توتي حاي تي،})$$

(٢٠١٤:٣٧)

(ب) يحسب المتوسط (م د) بالمعادلة:

$$م د = ب + ف \left( \frac{1/2 - ن}{ف} \right)$$

(ج) يحسب مستمرة في وجوده بالمعادلة:

$$م = م.٣ - د - ٢.س$$

(د) يحسب الانحراف المعياري (ع) بالمعادلة:

$$ع = \frac{\text{مجموع ت س} - 2(\text{مجموع س})}{ن(ن-1)}$$

(ه) يجعل توزع جدولية الملاحظة و التوقع من كل المتغير

(و) يحسب "كا" التبع (كا<sup>٢</sup>) بالمعادلة:

$$كا^٢ = \text{مجموع} \frac{(ه ي - و ي)^2}{ه ي} \quad (\text{توتي حاي تي،})$$

(ز) يبحث درجة الحرية (د ح) بالمعادلة:

$$د ح = ك - ٣$$

(ح) تعيين قيمة الجدولية كا<sup>٢</sup> بمستوى الدلالة ٥٠%

ب. امتحان التجانس بالمعادلة:

$$ف = \frac{\frac{1}{2} س}{س}$$

ج. تعيين قيمة امتحان التجانس على جدولية ف

د. امتحان الفرضية بالمعادلة:

$$t = \frac{s-1}{\frac{s}{2} + \frac{s}{2n}}$$

ه. اختبار "ت" الحسابية و"ت" الجدولية باستخدام مستوى الدلالة ٥٠%

و. تعيين كبير الأثر بالمعادلة:

$$d = \frac{m-1}{\frac{2}{s} + \frac{1}{2s}}$$

$$r = \frac{d}{4+2d}$$

$$r = \frac{d}{4+2d} \cdot 100\%$$

ي. تعيين الخلاصة.